

WHITEBOOK

WHITEBOOK

LIVING  
D I V A N I

**LIVING**  
D I V A N I

Ariel	203
Avalon	130
Bloom	52
Box	172
Box Lounge	20
Bubble Rock	93
Café	24
Café Soft	164
Dorian	76
Extra Wall	83
Extrasoft	12
Family Life	122
Family Lounge	86
Frog	72
Frog Lounge	70
Gregory	186
Ile	116
Ile Club	108
Jelly	140
K Chair	136
Leaf	66
Looper	62
Lulea	30
Metro <sup>2</sup>	97
Opera	57
Pod + Pod Speed	178
Scoop	183
Sdraio	19
Softwall	05
Twice	32
Twin	167
Vintage	126
Wall	152
Wall2	144
Wall sofa bed	159
X-Box	42
Yeats	102

*Tacolini*

Avalon	131
Hertz	167
Ile	85
Jelly	62
Jetty	43
Leaf	68
Menhir	33
Metro <sup>2</sup>	103
Scoop	185
Tube	49
Wall2	37
Wheels	94

*Letti*

Avalon bed	204
Extra Wall bed	196
Ile bed	200
Softwall bed	192

*Outdoor*

Bubble Rock	210
Café	220
Extra Wall	230
Frog	216
Hi Tech	226
Pi-air	214

*softwall menhir extrasoft sdraio box lounge café*  
smooth reinterpretation for an extreme comfort

*Una rivisitazione di Wall che mantiene le misure e i volumi del progetto originario, ma ne smussa gli angoli e ammorbidisce lo spirito. Una presenza capace di suggerire con eleganza calore e familiarità.*  
*A rethink of Wall that retains the sizes and volumes of the original design while rounding off the corners and softening the mood. A presence able to suggest warmth and familiarity elegantly.*









*Un sistema di sedute che genera la propria forma in accordo con chi la utilizza. Un gioco del domino in cui le tessere hanno una geometria morbida e informale. A system that generates its own form in harmony with who uses it. A game of dominoes in which the pieces have a soft geometry.*









*Divano modulare dall'aspetto informale e dal comfort soffice, dolce e malleabile. Sedute accoglienti e ospitali che si accostano l'una all'altra in geometrie regolari ma dai contorni incerti. Modular sofa with a casual aspect and a soft, more yielding and malleable comfort. Cosy and restful seats which can be placed next to each other in a geometrical configuration, but with irregular contours.*













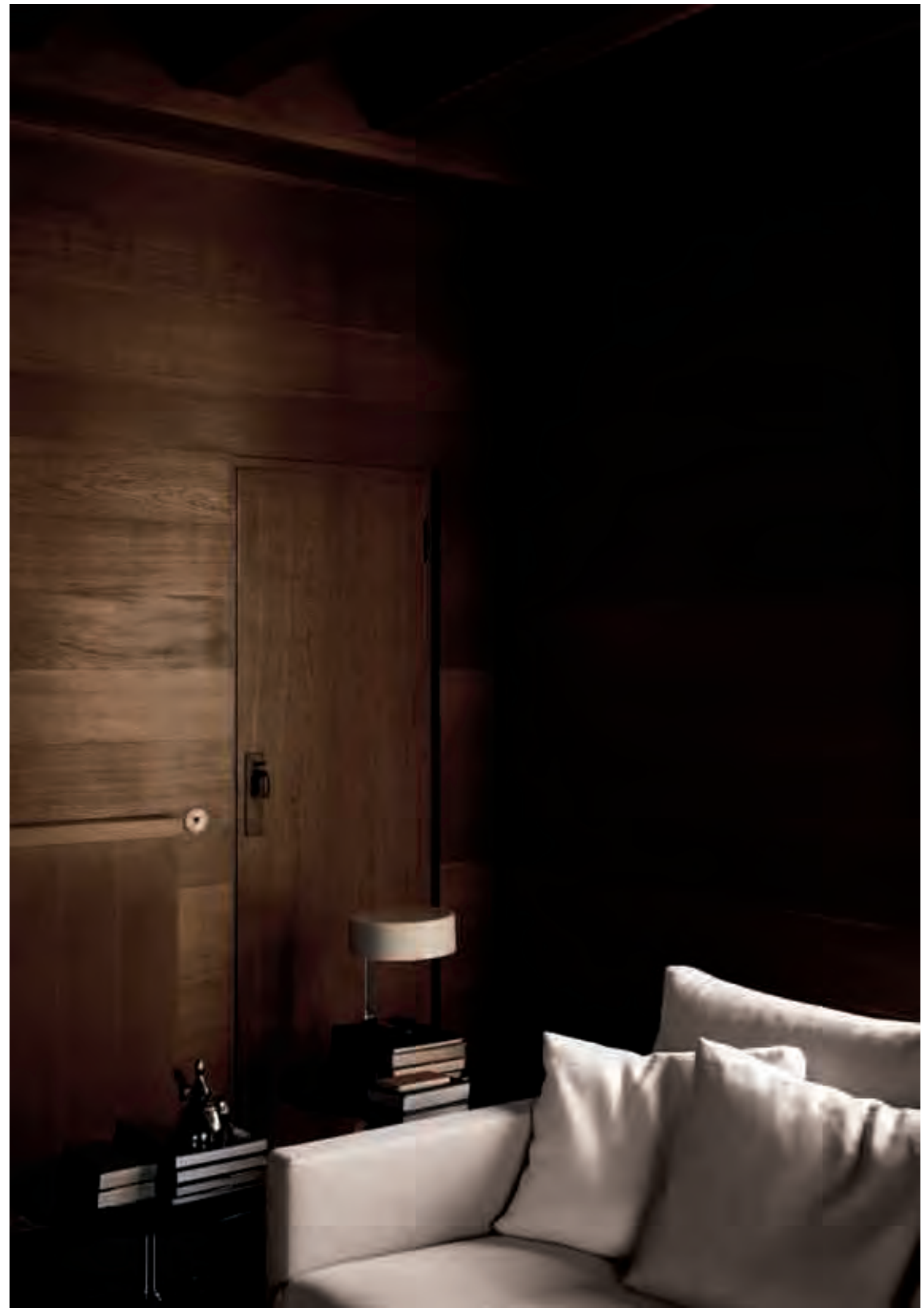
Nella nuova versione bianca, *Sdraio* acquista un'aria più disinvolta e glamour. In the new white version, *Sdraio* becomes more casual and glamorous.







Rivisitato nel rivestimento, *Box Lounge* mostra una personalità più forte, calda e informale. E si riconferma particolare per comfort ed accoglienza. With restyled covers *Box Lounge* shows a stronger personality, warm and informal. Designed especially for comfort and relaxation.





Il design leggero e discreto, adatto ad ambientazioni diverse, è impreziosito dall'elegante rivestimento. Comoda e compatta, *Café* è una poltroncina dalla grande versatilità, capace di valorizzare l'ambiente che la ospita con le sue mutazioni. The light and discreet design, suitable for different environments, is embellished by an elegant covering. Comfortable and compact, *Café* is a very versatile chair, able to emphasize every room with its mutations.



La leggerezza della struttura in acciaio è arricchita dall'*intreccio in cuoio* di schienale e di braccioli.  
The lightness of its steel structure is enriched by the *leather trim* on the back and armrests.





*lulea twice x-box tube bloom jetty table*  
calibrated on sizes and proportions adaptable to all rooms





*Lulea* ha il movimento di un'architettura quasi organica, capace di svilupparsi secondo una matrice che articola con coerenza ogni parte. È un oggetto che fiorisce con naturalezza e in perfetto silenzio.  
*Lulea* has the movement of an almost organic architecture, capable of developing within a matrix that harmoniously coordinates every part. An object that blossoms naturally and in perfect silence.







Con un semplice automatismo, *Twice* offre una duplice visione e fruizione del relax. Un unico divano, due posizioni differenti dello schienale, due diverse interpretazioni del concetto di comfort. Through a simple mechanism, *Twice* offers a double view and fruition of relax. A single sofa, two different backrest positions, two different interpretations of comfort.







Nuove *caratteristiche metamorfiche* per un divano che ha saputo mantenere il sapore del design di alta gamma: dimensioni oversize ma elegantemente calibrate, linea disegnata ma dalla morbidezza sottolineata. New *features* for this high range design sofa as oversize though elegant dimensions and delineated yet soft outline.

A schienale rialzato, *Twice* offre una seduta più strutturata, che si contrappone a una confortevolezza più orientata a quella della chaise longue quando lo schienale è abbassato. As the backrest is lifted *Twice* has a quite structured seat, instead when lowered it offers a more chaise longue oriented comfort.











*La struttura leggera sostiene questo divano dalla linea netta e decisa e dalle proporzioni ridotte di schienale e braccioli combinate ad una comoda seduta dalle dimensioni più ampie. A light structure supports this neatly outlined sofa, where thin back and armrests are combined with a comfortable and generous seat.*







*X-Box* è anche disponibile con seduta lunga, per un comfort assoluto. *X-Box* is also available as modular sofa with a long seat, for sheer comfort.



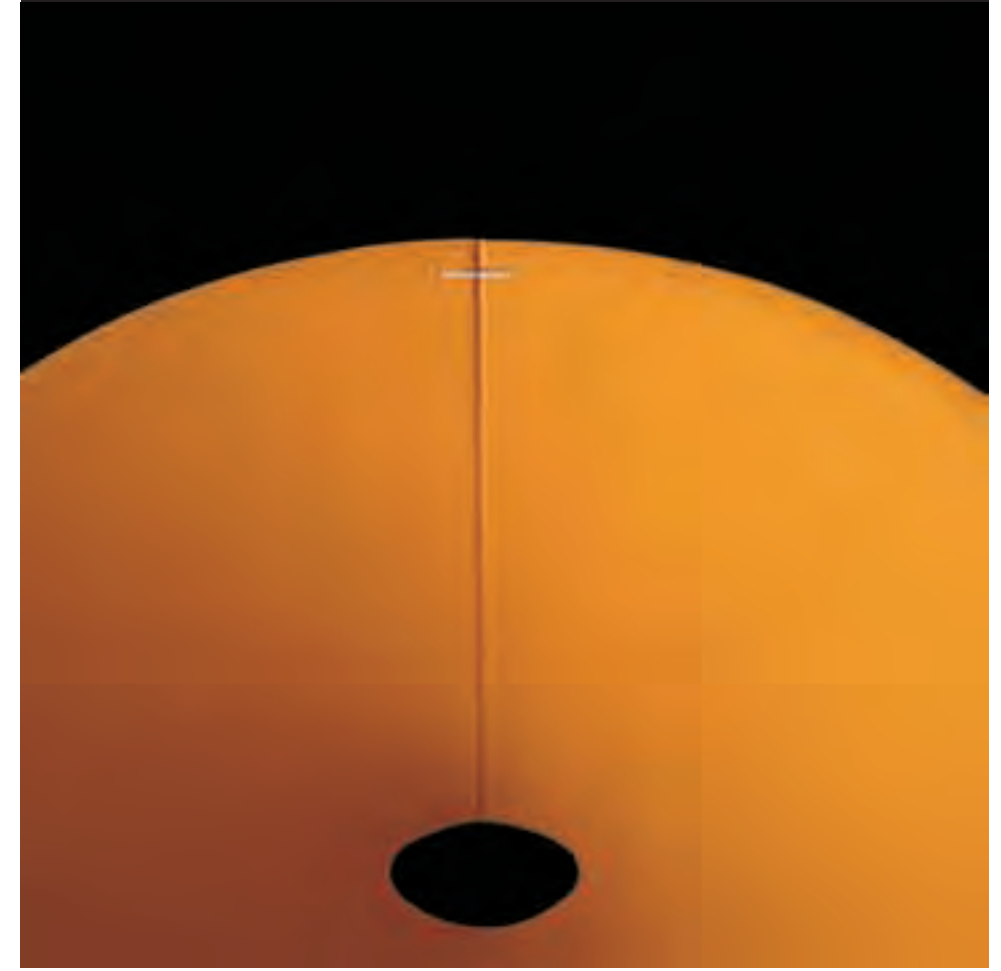
La singolarità di *X-Box* è racchiusa in un incavo della parte superiore della struttura schienale: un rullo imbottito che, a seconda di come viene posizionato, offre due diverse sedute. *X-Box's* singularity is hidden in a hollow part of the backrest: a soft roller which, according to its position, allows to have two different ways of seating.





La grazia lieve e non convenzionale di *Bloom* è accentuata dal rivestimento in cuoio della seduta, che contrasta con il colore della scocca.  
The understated and original elegance of *Bloom* is further enhanced by the coach hide seat covering, which contrasts with the frame colour.





*opera looper jelly table leaf*  
a delicate balance of harmonious line









*Una linea filante, leggera, la si può immaginare a un tavolo da pranzo o di una sala riunioni. I braccioli suonano come un invito garbato a prendere posto. A sleek design, it can be imagined at a dining or meeting room table. The armrests appear as a discreet invitation to sit down.*









*La geometria di un guscio* accoglie il viaggiatore celeste. L'uovo è la forma naturale più esatta che mai sia stata creata. Nello spazio non c'è posto che per l'esattezza. *The geometry of a shell* welcomes the space traveller. The egg is the most perfect natural form ever created. In space, there's only room for precision.









La robustezza della struttura è dissimulata da una linea snella, leggera, piena di equilibrio: in sintesi, ecco *Leaf*, affascinante famiglia di cui fanno parte una poltroncina, una chaise longue, un divano e tavolini di varia misura. The strength of the frame is concealed by a sleek, lightweight and well-balanced design: *Leaf*, a fascinating family with an armchair, chaise longue, sofa and small tables of various sizes.







*frog lounge frog dorian*  
contemporary style shapes with a modern view on shared  
living and common space





Leggera, essenziale: *Frog* evoca atmosfere estive.  
*Frog*: minimalist and lightweight for a summery look.



Per chi ama gli ambienti più caldi, *Frog* indossa un morbido rivestimento in pelle. For those who want a warmer setting, *Frog* is available in the leather version.



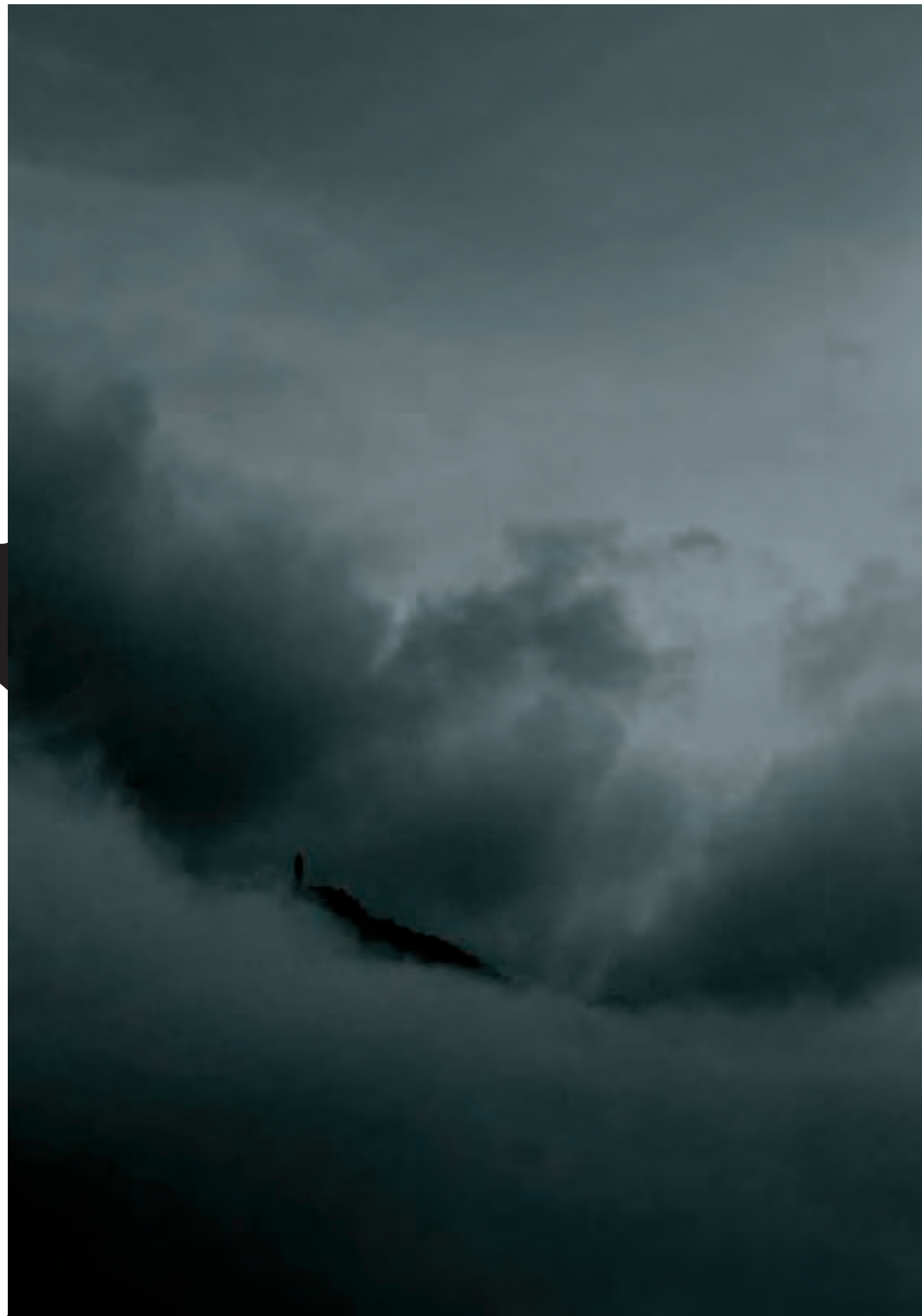






Una trasgressione lieve, ma sufficiente a scompaginare l'apparenza quasi convenzionale del divano e delle poltrone *Dorian*. Slightly yet sufficiently unconventional for turning around the almost normal appearance of sofa and armchairs *Dorian*.

*extra wall box wall family lounge*  
harmonious contours and rectangular volumes







*Extra Wall* sorprende per le mille possibilità di combinazioni e di rivestimenti che offre, rendendolo un imbottito dalla grande versatilità e adattabilità, capace di mostrarsi nelle sue infinite sfaccettature con eleganza e raffinatezza.  
*Extra Wall* astonishes for the many combination and covering possibilities, that make it hugely adaptable and versatile, able to show its endless faces with elegance and refinement.









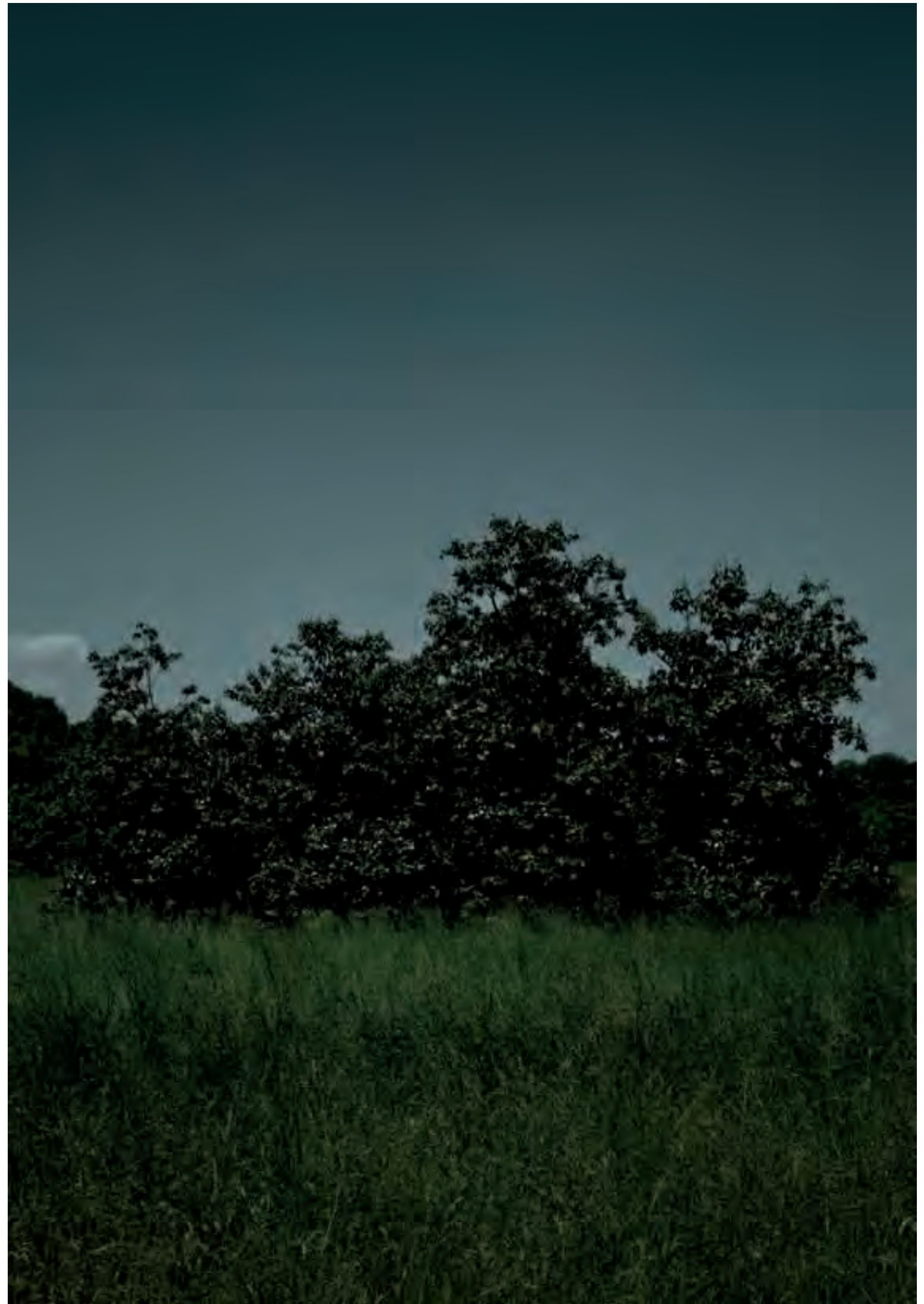


Con le nuove proporzioni, *Family Lounge* diventa un'isola di spazio congeniale ai pensieri, alle letture ed alle conversazioni. With the new proportions, *Family Lounge* become an oasis of space for cultivating thought, reading and conversation.



*bubble rock metro<sup>2</sup> yeats*

bevelled, asymmetrical and appealing shapes for calculated  
play on volumes





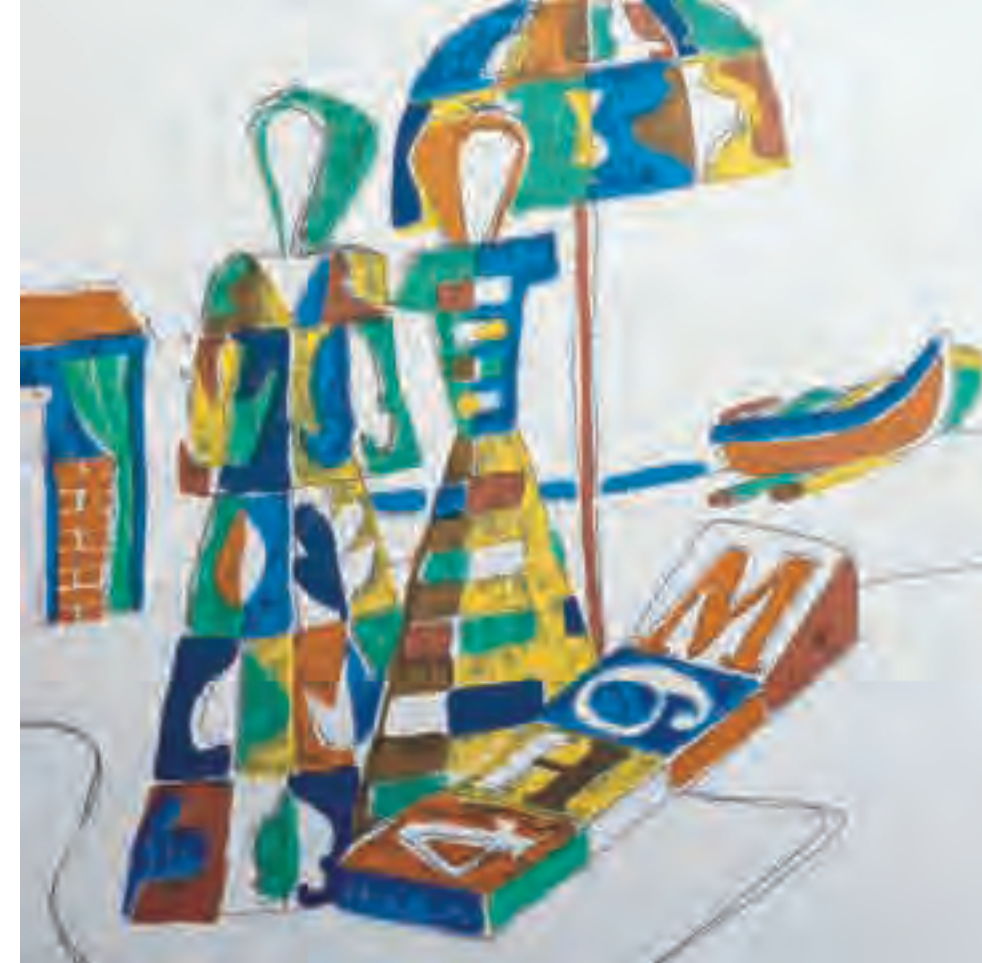
*Una forma instabile, l'aspetto anticonvenzionale, le linee morbide: un oggetto armonioso e lievemente trasgressivo, il cui tratto saliente è l'eleganza scanzonata. A volatile shape, the unconventional appearance, the soft lines: a well-proportioned and simultaneously slighty offbeat item of furniture, whose distinctive feature is the sassy chic.*











Originale ed elegante, Metro<sup>2</sup> ha il giusto appeal per chi ama la vita di società e la conversazione brillante. Metro<sup>2</sup> is both original and elegant, appealing to those keen on socialising and brilliant conversation.





Con la seduta chaise longue, *Metro<sup>2</sup>* mostra  
possibilità più informali e fantasiose di utilizzo.  
The *Metro<sup>2</sup>* chaise longue seating proposal,  
demonstrates its more informal and creative potential.









*Divano Yeats*, contrassegnato da una bellezza evoluta, risolta, rigorosamente silenziosa, giocata sul piacere di un ritorno alla forma, al buon gusto, alla sobrietà. *Sofa Yeats*, marked by a sophisticated and fully rounded beauty, strictly low key, staked on the enjoyment of a revival of form, good taste and understatement.







*île club île*

a truly modern masterpiece of understated minimalism











Ridotto al minimo spessore, il robusto scheletro sostiene con leggerezza e senza sforzo la parte superiore, voluminosa, accogliente, visivamente più importante. Reduced to a minimum thickness, the sturdy skeleton lightly and effortlessly supports the top, which is voluminous, welcoming and visually more striking.





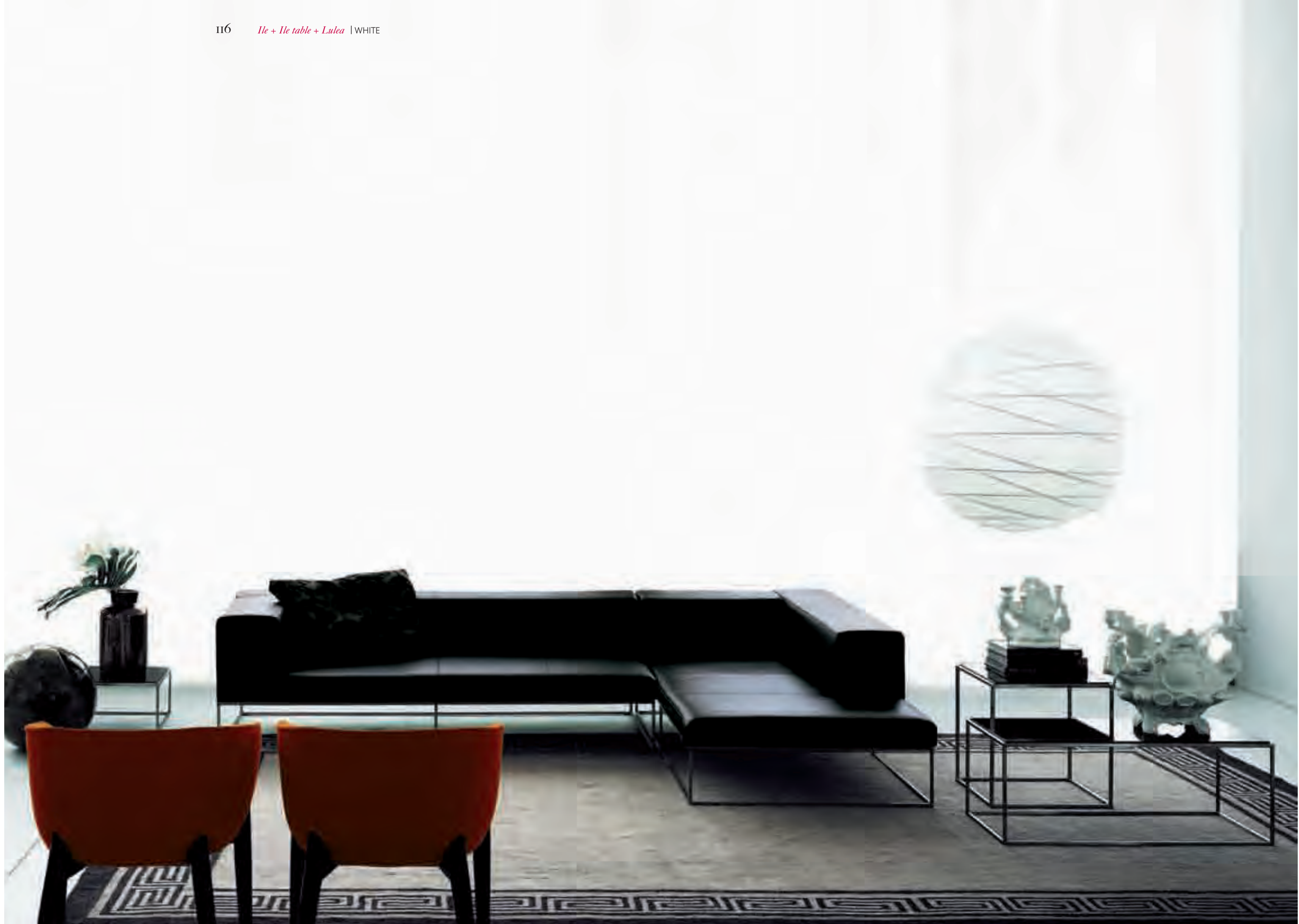




Ricorda un nido. Un volume pieno e soffice posato sulla mano aperta di un ramo. Looks a bit like a nest. Deep and soft, resting on the open hand of a branch.



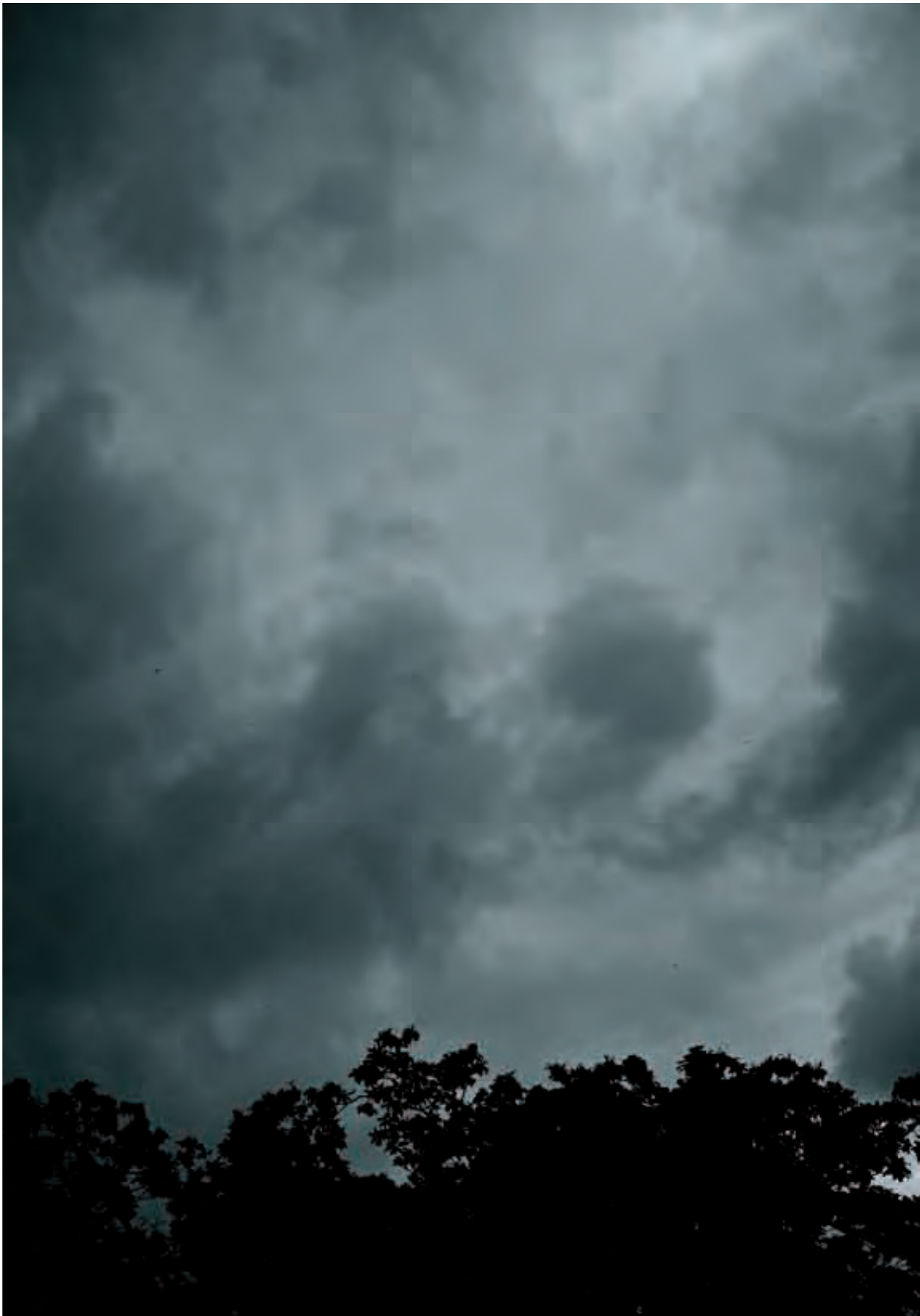






*Ile* può essere divano, piattaforma, lettino, dormeuse. Sono i grandi cuscini dalla linea filante, usati come schienali o braccioli, a dar luogo alla combinazione desiderata. *Ile* can be a sofa, platform, single bed and daybed. The big, streamlined cushions, used as backs or armrests, create the combination required.





*family life vintage avalon*  
designed by means of subtraction, inspiration and optimism,  
to occupy space with airy simplicity







*Family Life* è un divano sobrio e discreto.  
È nei dettagli che va ricercata la peculiarità del progetto: il segreto della linea elegante sta in una cucitura che corre lungo gran parte del perimetro.  
The special feature of the understated, discreet *Family Life* sofa is to be found in the design details: a seam which runs around most of its edge is the secret to its elegance.





Forme generose, vagamente “déco” per *Vintage*.  
Una poltrona sobria, ma accattivante e di disinvolta  
bellezza. Un divano dal comfort tradizionale  
e lussuoso, ma di gusto contemporaneo.  
Generous shapes, vaguely “déco” for *Vintage*.  
An understated yet charming armchair, with  
easy appeal. A sofa with traditional and luxury  
comfort, yet contemporary in style.

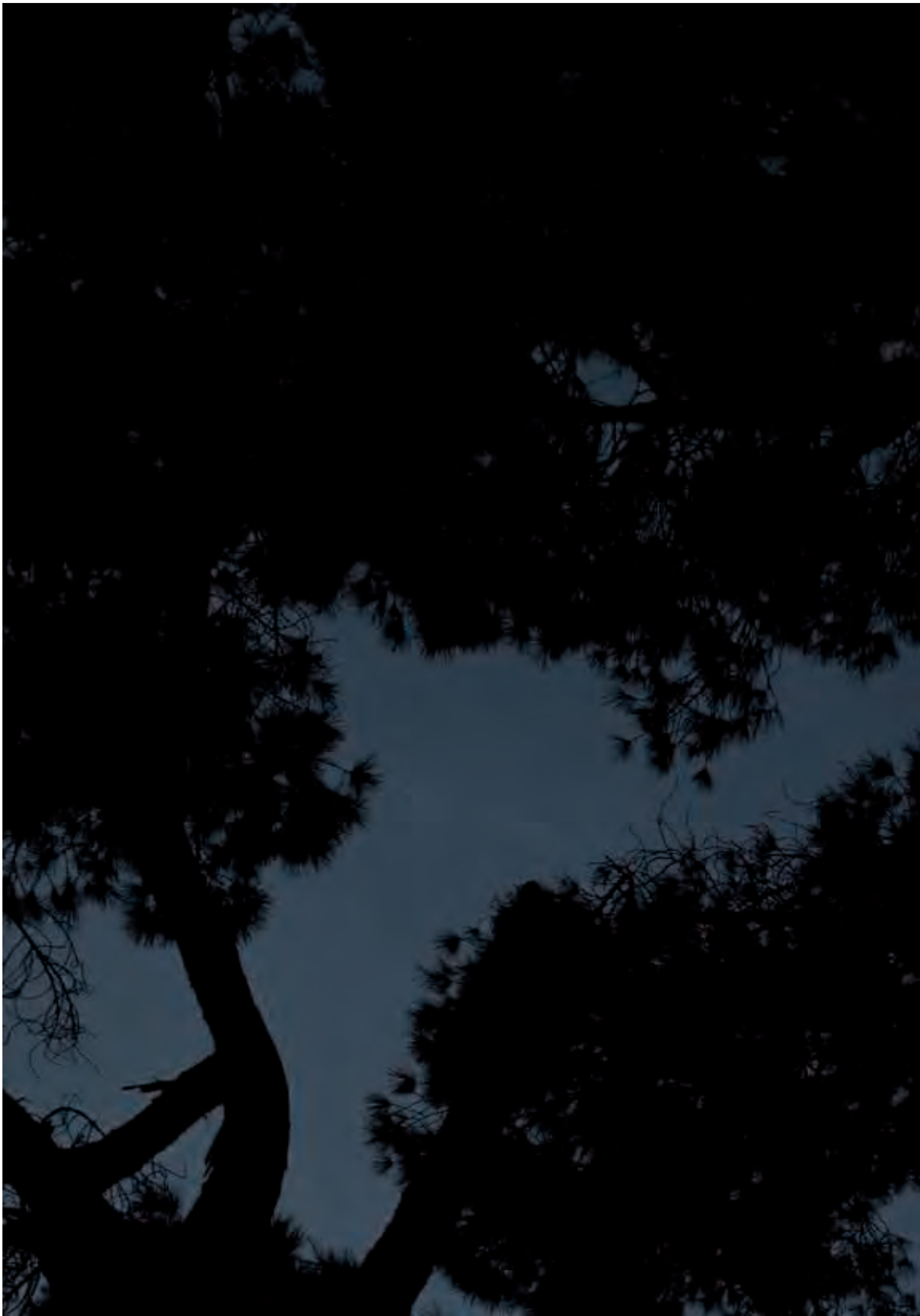






In tutte le sue versioni, *Avalon* si distingue per le originali proporzioni, ottenute giocando con gli spessori di sedili, cuscini, schienali e braccioli. In all its versions *Avalon* shows its personality by the original proportions obtained by playing on the thicknesses of seats, cushions, backs and armrests.



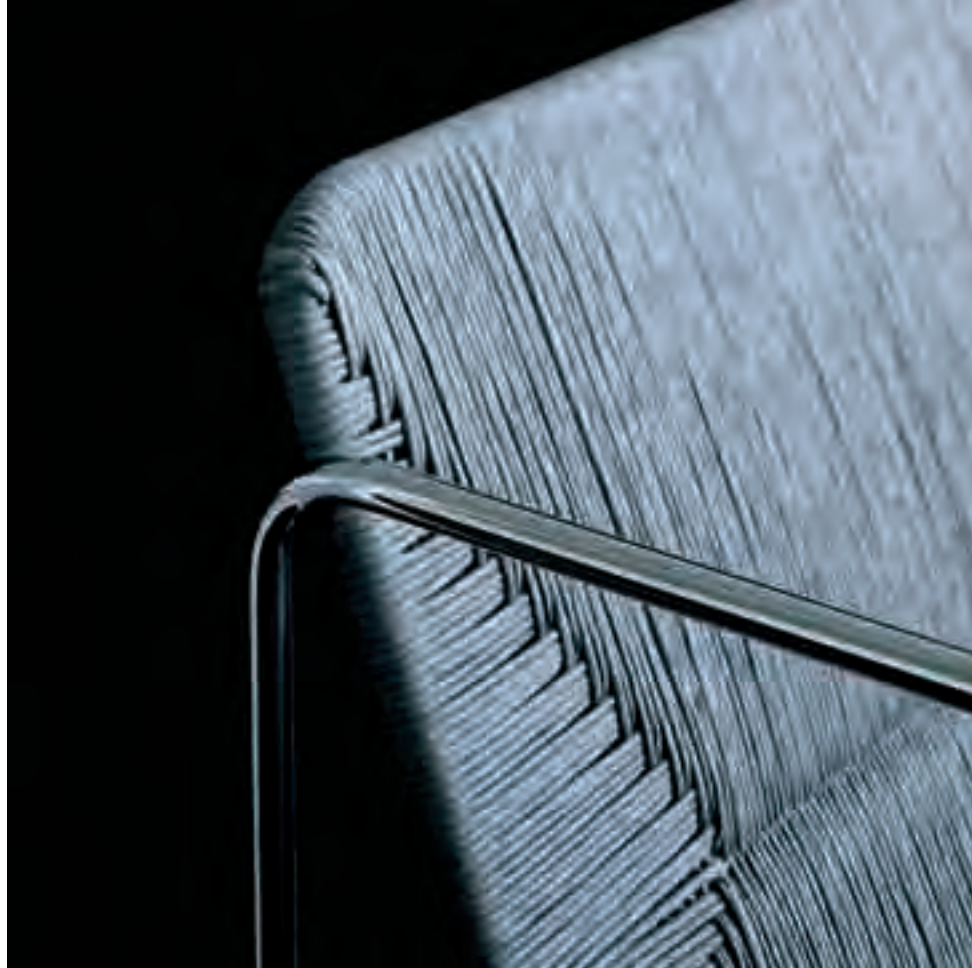


*k chair jelly wall2 wallsofa bed*  
unexpected and disorientating chic









Riproposta nella versione imbottita, *K Chair* mostra un'eleganza più formale e classica.  
Reintroduced in an upholstered version, *K Chair* shows a more formal and classical elegance.









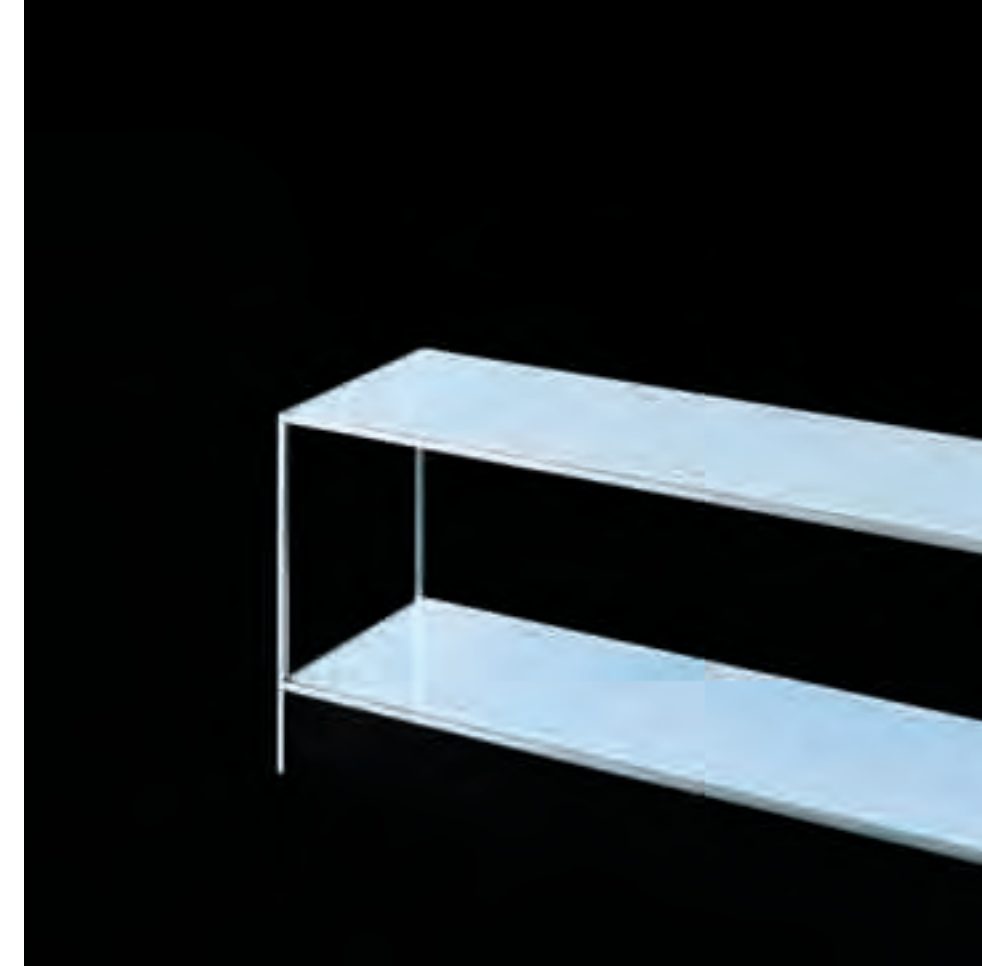


Una linea di squisita eleganza per *Jelly*, una poltroncina ideale per studi e uffici, ma anche per ambienti domestici dedicati alla socialità e alla riflessione. The *Jelly* armchair features an extremely elegant design, making it ideal for studies and offices as well home rooms, for relaxing and socialising.









Grazie alla semplice struttura in acciaio della base, *Wall2* acquista altezza, slancio e leggerezza. Tavolini e piccoli contenitori gli si accompagnano con eleganza. Thanks to the simple stainless steel base, *Wall2* gains in height, streamlining and lightness. Small tables and storage units are its elegant accessories.









Un volume compatto e proporzioni non convenzionali per la poltroncina *Twin*, adatta alla casa e ideale per il contract. A compact volume and original proportions for the *Twin* armchair, suitable for the home and ideal for contract projects.

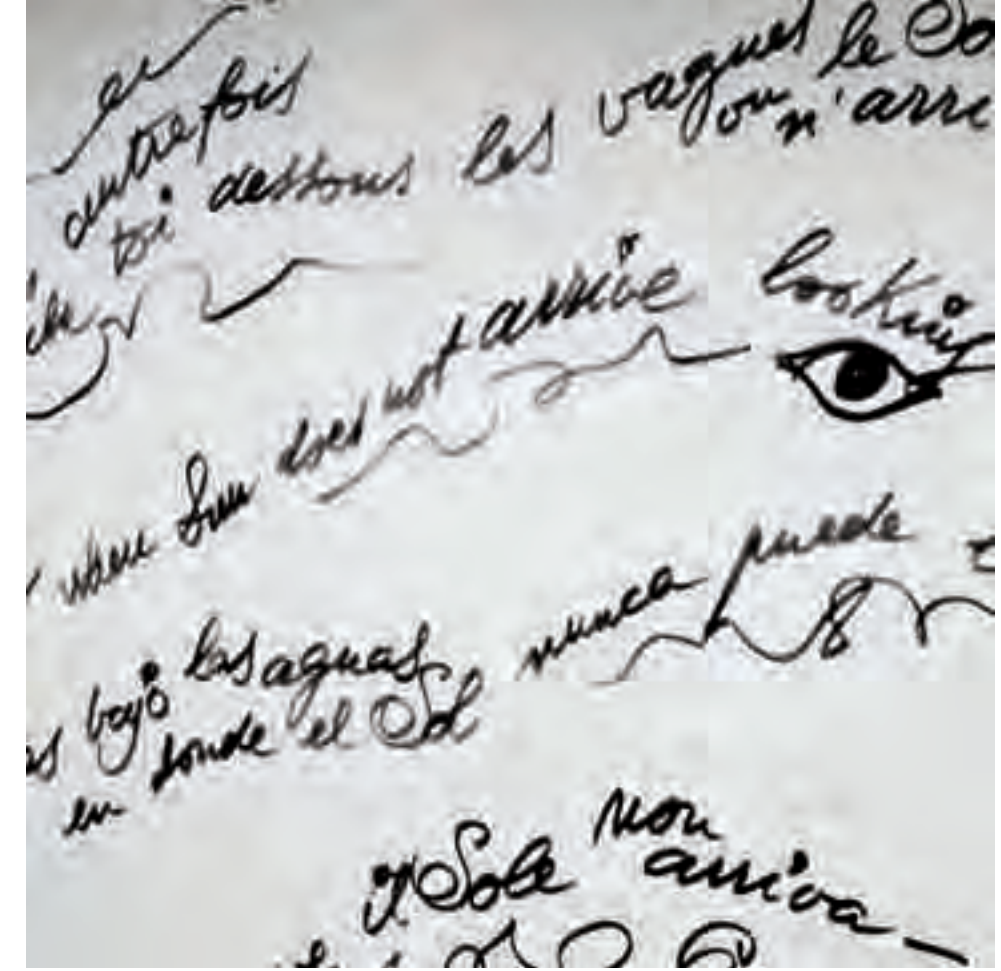












Linee squadrate e angoli vivi per *Wall*, un divano dal carattere forte e severo con un insolito rivestimento: "Poesia del Mare" uno dei tessuti disegnati da Giò Ponti negli anni '50, ora riediti in esclusiva. The *Wall* sofa has a distinctive, regimented style featuring a squared design and prominent corners with an unexpected covering: "Poesia del Mare" one of the fabrics designed by Giò Ponti in the 50s, now patent re-edited.

Capace di dissimulare con disinvoltura la sua doppia identità, *Wall* sta nello spazio del giorno con la naturalezza di un divano elegante. Di notte si apre e offre un letto confortevolissimo e di dimensioni generose. Hiding with ease its double identity, *Wall* lives in the day with the naturalness of a stylish sofa. At night it opens offering a very comfortable, generously-sized bed.









*café soft twin hertz box*  
research in materials and shapes, collectors items for  
a timeless design







*Café Soft*: una linea sofisticata per un comfort perfettamente naturale. *Café Soft*: a sophisticated range ensuring totally natural comfort.

Raffinato e confortevole, *Twin* si contraddistingue per le originali proporzioni di braccioli, schienale e seduta che ne fanno un divano di particolare eleganza. Elegant and comfortable, the distinctive features of *Twin* are the original proportions of the armrests, back and seat which make it especially elegant.











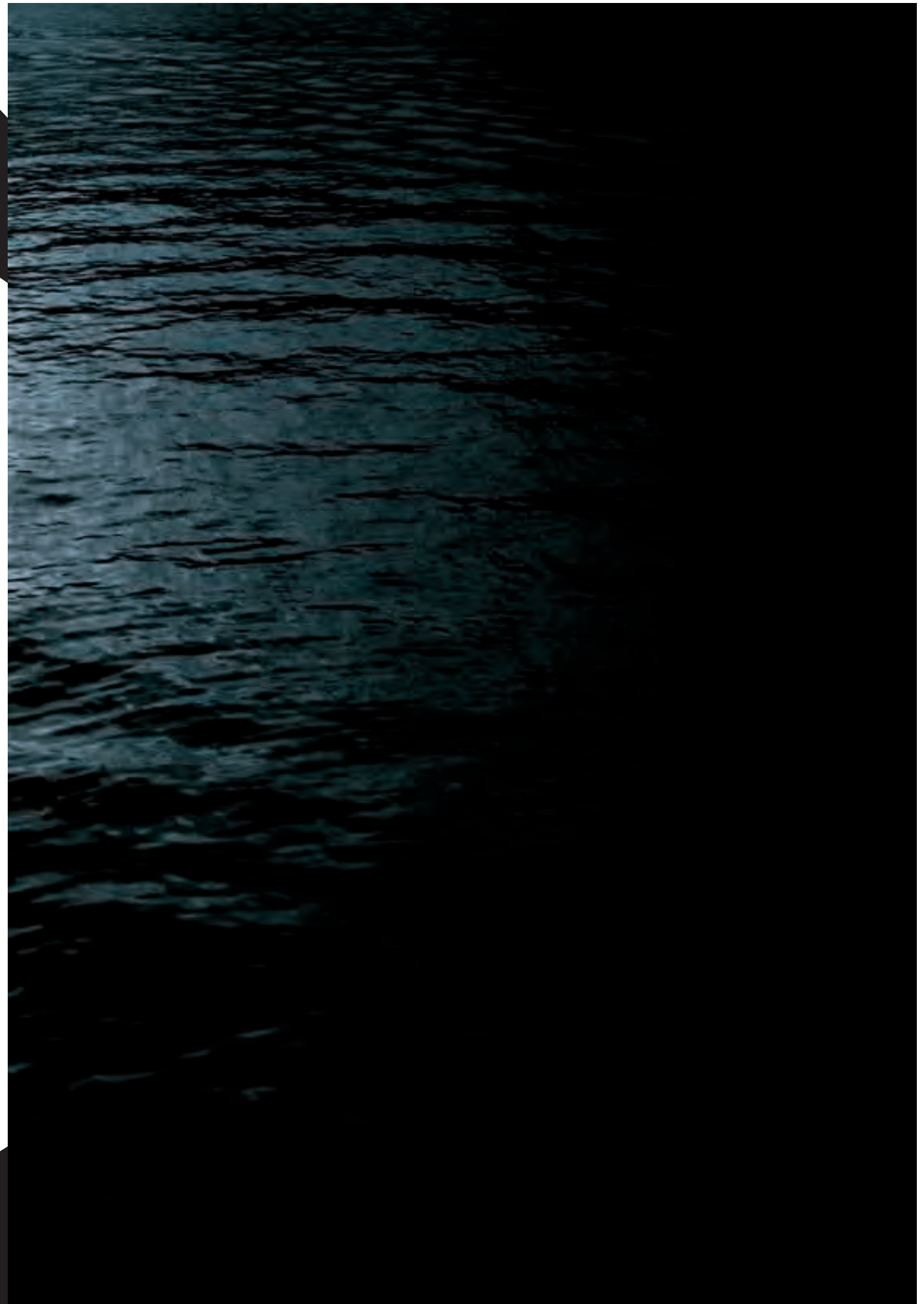




Modernità, fascino, semplicità: tre qualità  
che fanno di *Box* un divano molto apprezzato.  
Modernity, charm, simplicity: three qualities  
that make *Box* an highly appreciated sofa.



*pod podspeed scoop gregory*  
simple objects and sophisticated technologies that map  
out and define space.









*Un contrasto sofisticato per Pod: la scocca in poliuretano dalla linea rigorosa accoglie un'imbottitura morbida ed invitante. Disponibile nella versione con e senza ruote. A sophisticated contrast for Pod: the polyurethane frame with a minimalist design holds soft and inviting padding. Available with or without castors.*

*Scoop*: tecnologica, avveniristica; un'oasi di distensione all'altezza del futuro. *Scoop*: hi tech futurism and ultimate comfort in a back to the future style.





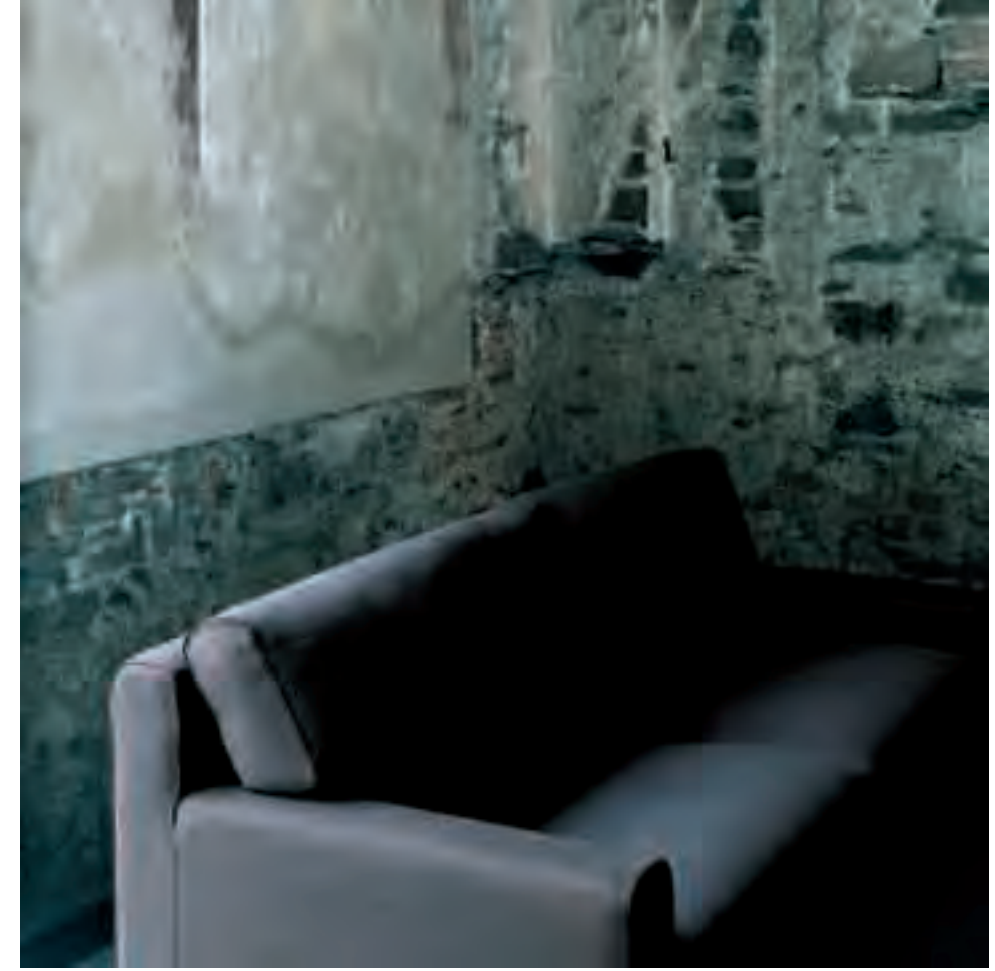


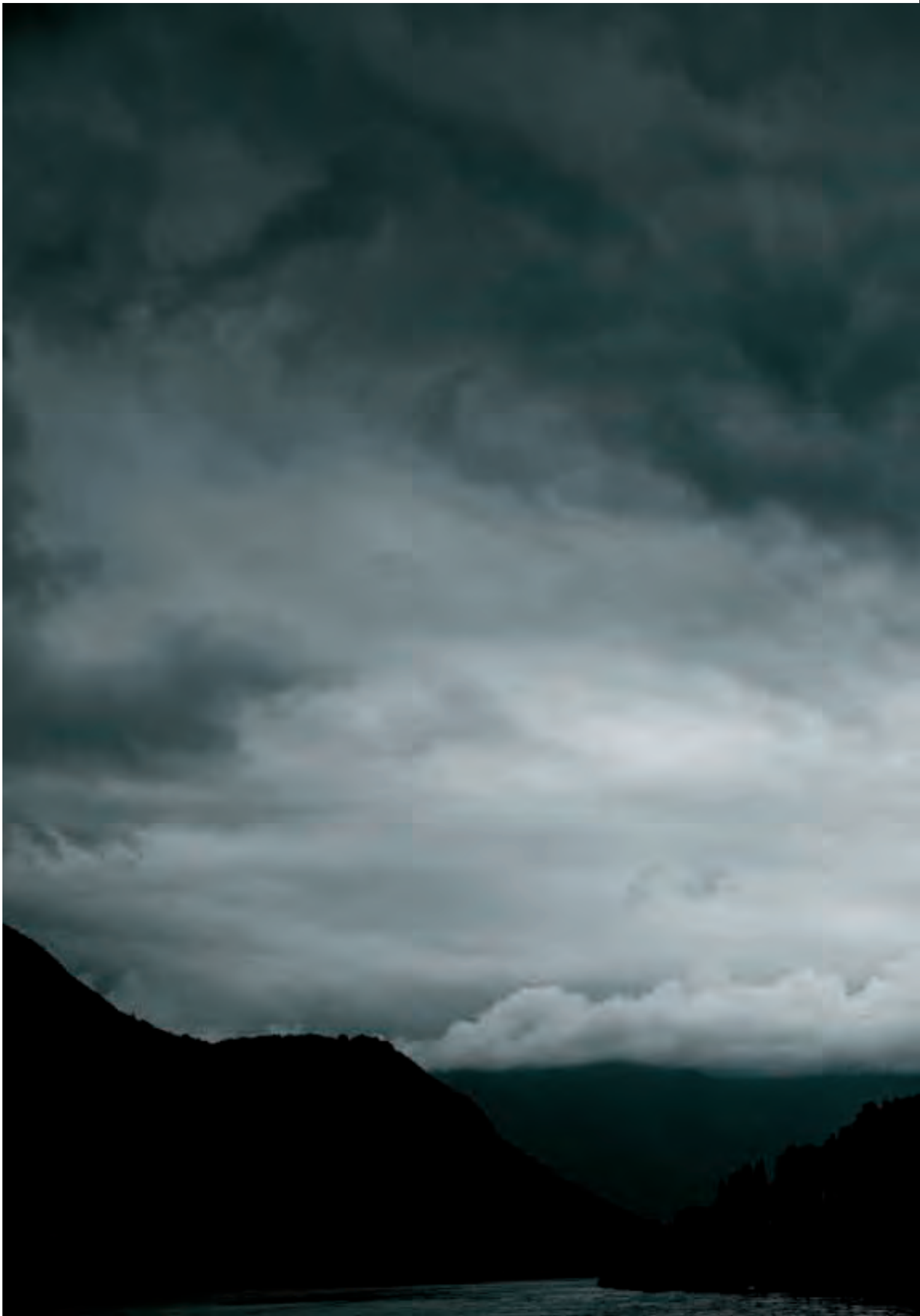


*Gregory* è un divano di linea classica, ma all'occasione diventa un letto confortevole. *Gregory* is a classical line sofa but, when needed, is also a very comfortable bed.









*letti*  
neat lines which emphasize shape and volumes







La superficie di *Softwall* è una tavola ampia e pulita, e suggerisce la calma piatta del mare: un perimetro morbido corre tutto intorno allo spazio del riposo, facendone un'isola. The surface of *Softwall* is a large clear surface, that suggests the flat calm of the sea: a soft perimeter completely surrounds the sleeping space, turning it into an island.







*Il letto Extra Wall si distingue per la linea pulita, che dà il massimo risalto alle geometrie e ai volumi delle parti che lo compongono. Testata e perimetro del letto permettono di assemblare elementi di diverse misure, per creare la composizione desiderata. Extra Wall bed distinguishes himself by neat lines which emphasize its shape and volumes. The headboard and frame of the bed are modular and allow different size elements to be assembled to create the desired composition.*









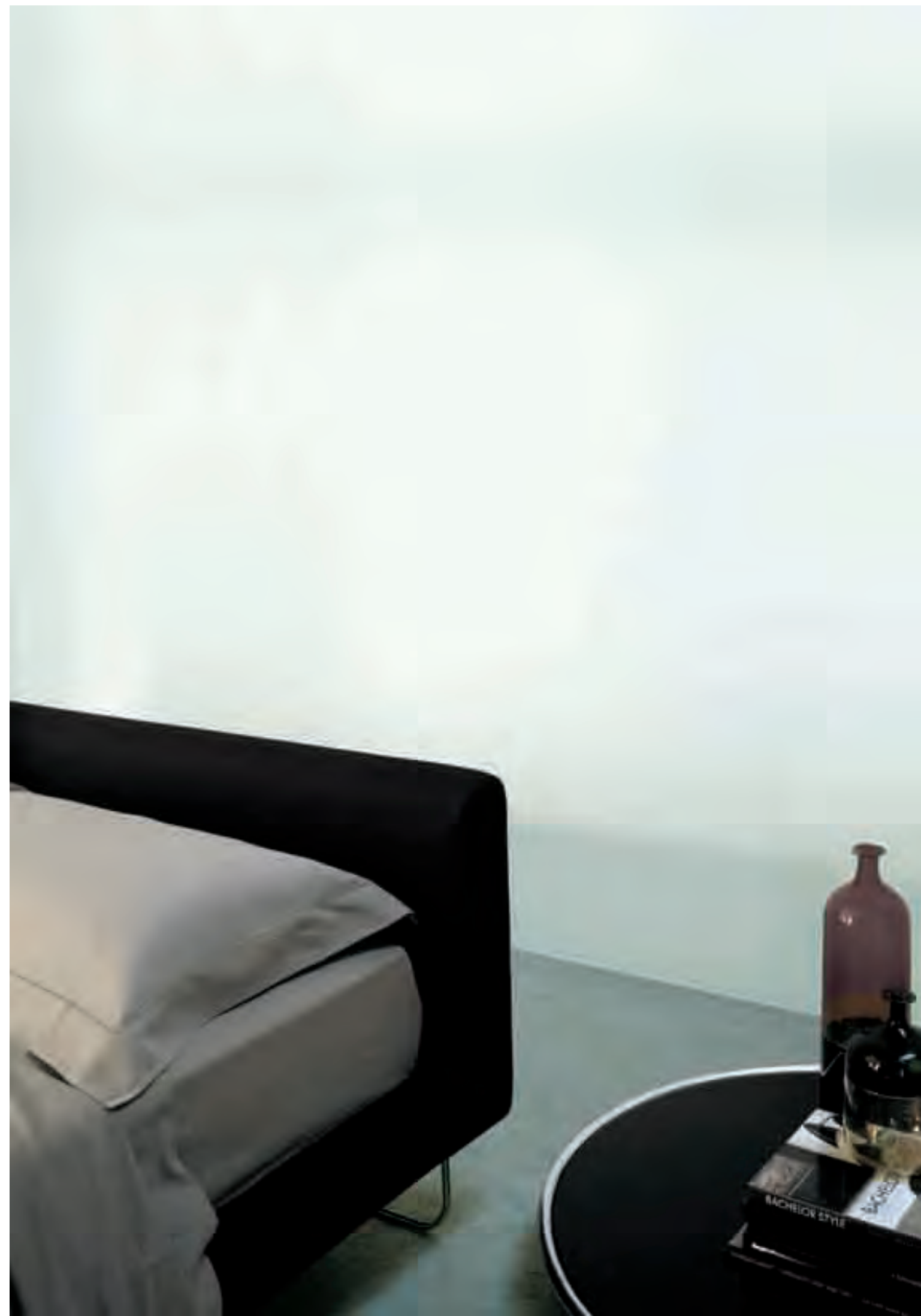
*Ile* è un letto progettato per valorizzare lo spazio e il tempo dedicati al riposo. Qui proposto insieme a Ariel, poltroncina dalle curve armoniosamente tradizionali, che unisce agio e raffinatezza. *Ile bed* is designed to enhance the time and space dedicated to rest. Here together with Ariel, a traditionally harmonious armchair, for an understated ease.







*Avalon* è un letto imbottito, con rete a doghe e base in acciaio satinato. Caratterizzato da una linea agile, giocata su curve sinuose e volumi rettangolari, adatta a dare un tocco di glamour allo spazio della notte. *Avalon* is an upholstered bed, with slatted base and satin stainless steel frame, featuring a sleek design made up of sinuous contours and rectangular volumes. It adds an elegantly minimalist design for glamour in the sleeping area.







*outdoor*

sleek shapes and controlled contrasts for an understated and sophisticated design



Stravaganti e ironici, i *Bubble Rock* ricordano un accattivante giocattolo e arredano con eleganza scanzonata anche gli spazi all'aperto. Extravagant and ironic, *Bubble Rock* recalls a catchy toy and furnishes even outdoor spaces with easy elegance.



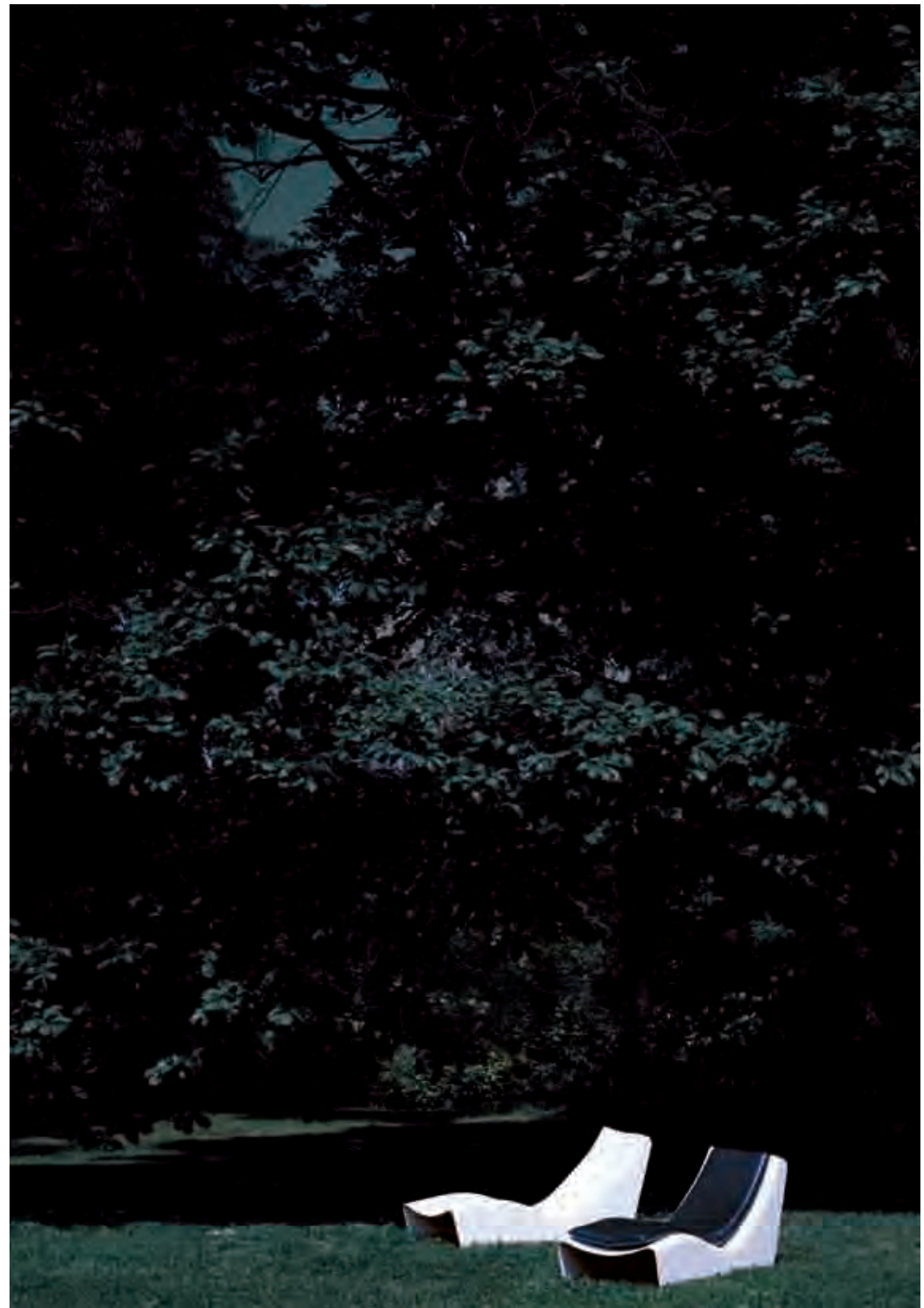








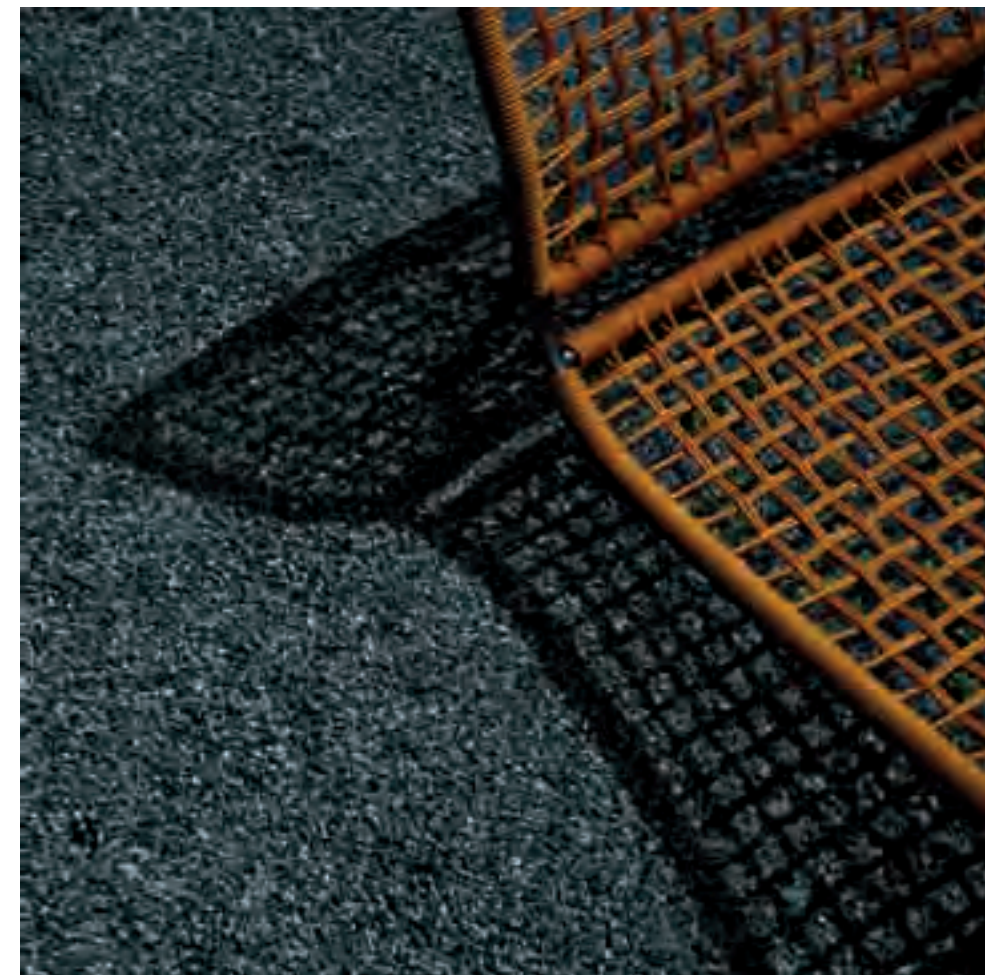
La forma sinuosa di *Pi-Air* si fonde spontaneamente con la natura. Una chaise longue dal grande appeal, ideale anche per esterni, capace di trasformarsi a seconda della propria collocazione. *Pi-Air's* curvy shape spontaneously blends to nature. A very appealing chaise longue, perfect for outdoor and capable to transform according to its placement.











Collocazione naturale per *Frog*: la sua leggerezza e freschezza ben si adattano agli usi più diversificati, regalando atmosfere suggestive. A natural location for *Frog*: adaptable to every purpose it gives suggestive atmospheres thanks to its lightness and freshness.





Il look bon ton della poltroncina *Café* arreda con classe e sobrietà anche gli spazi esterni. The bon ton look of the *Café* chair gives class and sobriety even to outdoor spaces.











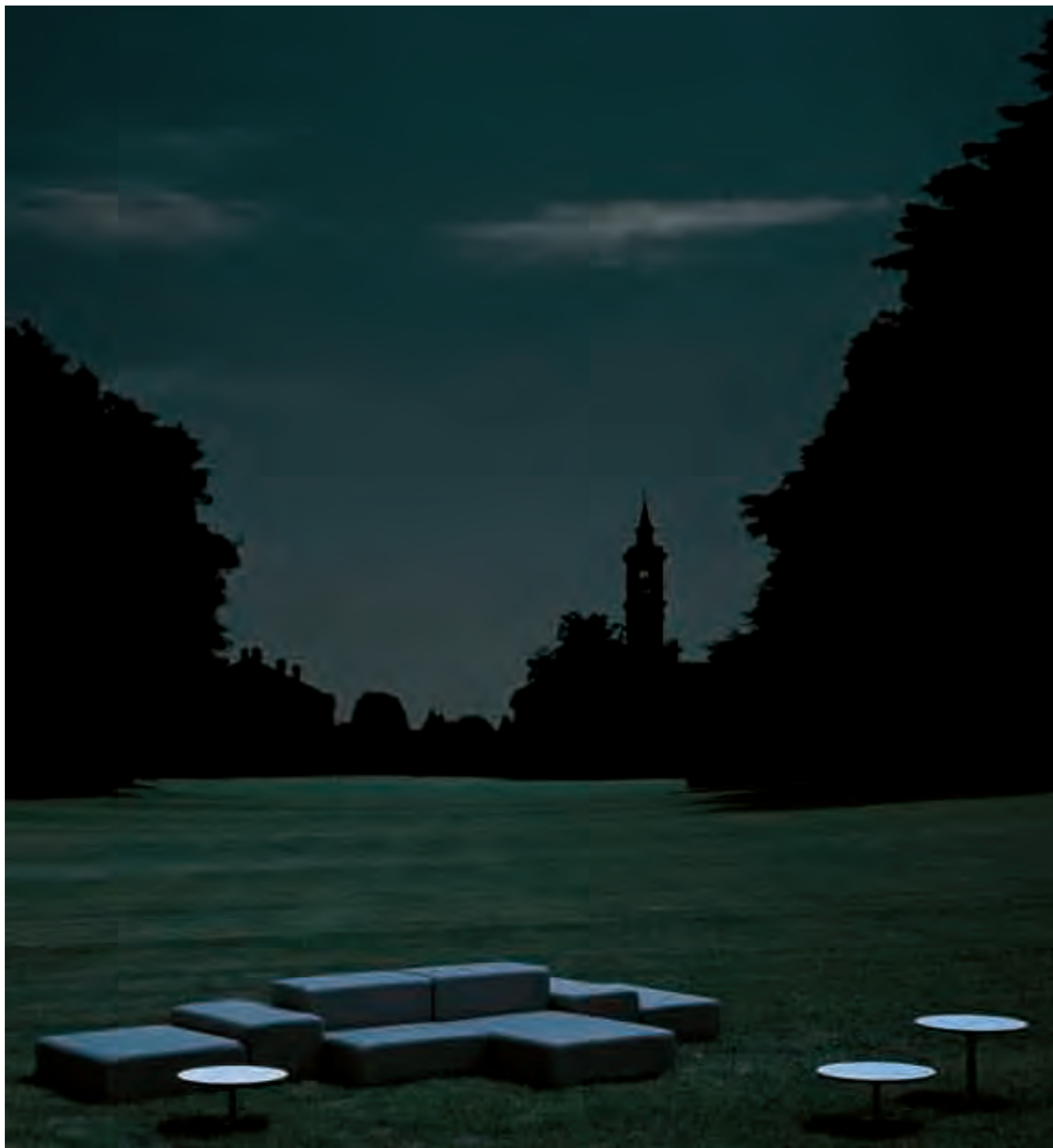








Per la struttura completamente in acciaio Inox AISI 316 ed il design futurista ma calibrato, *Hi Tech* è la poltrona ideale per tutti gli ambienti outdoor.  
With a totally stainless steel AISI 316 structure and a futuristic yet moderate design, *Hi Tech* is the ideal chair for every outdoor environment.



L'eccletticità di *Extra Wall* trova la giusta espressione negli ampi spazi verdi, creando una macchia di colore dal gusto raffinato e innovativo. Eclectic *Extra Wall* finds its perfect expression in broad green spaces, establishing a colour spot with refined and innovative taste.



Ariel	234
Avalon	234
Bloom	234
Box	235
Box Lounge	236
Bubble Rock	237
Café	237
Café Soft	238
Dorian	238
Extra Wall	239
Extrasoft	240
Family Life	241
Family Lounge	242
Frog	242
Gregory	243
Hi Tech	244
Ile Club	245
Ile	246
Jelly	244
K Chair	248
Leaf	248
Looper	249
Lulea	249
Metro <sup>2</sup>	250
Opera	251
Pi-Air	251
Pod + Pod Speed	251
Scoop	252
Sdraio	252
Softwall	253
Twice	254
Twin	255
Vintage	255
Wall + Wall2	256
Wall sofa bed	257
X-Box	258
Yeats	259

*Tacolini*

Avalon	234
Hertz	243
Ile	246
Jelly	244
Jetty	248
Leaf	248
Menhir	249
Metro <sup>2</sup>	250
Scoop	252
Tube acciaio	252
Tube marmo	253
Wall2	256
Weels	257

*Letti*

Avalon bed	261
Extra Wall bed	262
Ile bed	261
Softwall bed	261

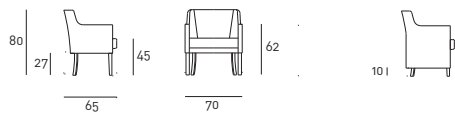
*Outdoor*

Bubble Rock	265
Café	265
Extra Wall	266
Frog	267
Hi Tech	267
Jelly table	265
Pi-air	267

## Ariel

design Piero Lissoni

Struttura monoscocca in legno di faggio, pioppo e abete tamburato. I piedini sono proposti in faggio naturale ed a richiesta anche tinto ciliegio e noce. Molleggio a nastri elastici intrecciati di caucciù rivestito. Imbottitura in poliuretano espanso schiumato a freddo a densità differenziata. Foderina realizzata con polietere 100% accoppiato con supporto di vellutino poliammidico termofissato. Cuscini seduta e braccioli in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Versioni disponibili con o senza balza, mentre la versione in pelle è sempre senza balza. Profondità di seduta 50cm.



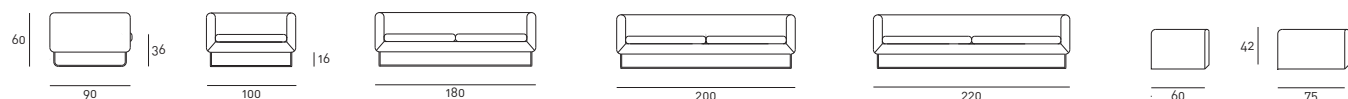
One-piece frame in double-panelled pine, beech and poplar. The feet are in natural beech and, on request, also with cherry or walnut stain. Sprung base with woven elastic straps of covered rubber. Padding in differentiated density cold-foamed polyurethane. 100% polyether cover with thermobonded sealed polyamide velveteen backing. Seat and armrest cushions in prewashed and sterilized goose down. Fabric or leather upholstery. The covers of the fabric version are fully removable. Versions available with or without valance. The leather version is available without valance only. Seat depth 50cm.

## Avalon

design Eero Koivisto

Struttura monoscocca in legno di faggio, pioppo e abete tamburato, rinforzata con fascia in acciaio. Base in tubolare d'acciaio inox AISI 304 satinato opaco. Molleggio a nastri elastici in caucciù rivestito. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Cuscino di seduta in poliuretano espanso rivestito con falde di fibre acriliche, il cuscino di schienale è in piuma d'oca lavata e sterilizzata garantita da "Assopiuma". Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto. La versione in tessuto è completamente sfoderabile. Profondità di seduta 62cm.

One-piece frame in double-panelled pine, poplar and beech, reinforced by a steel band. Matt satin tubular AISI 304 stainless steel lower part. Sprung base with elastic straps of covered rubber. Filling with differentiated density polyurethane foam with acrylic fibre cover with polyamide velveteen backing. The seat cushion is in polyurethane foam covered with acrylic fibre layers. The back cushion is in prewashed and sterilized goose down guaranteed by "Assopiuma". Leather or fabric upholstery. The covers of the fabric version are fully removable. Seat depth 62cm.

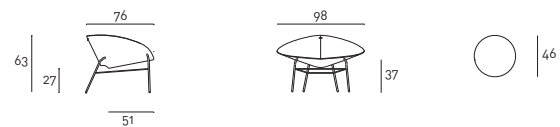


## Bloom

design Giorgio Cazzaniga

Scocca preformata in multistrati di betulla lucidata naturale, oppure laccata bianco o nero. Rivestimento in feltro, panno, pelle, cuoio naturale o nero. Base portante in acciaio inox AISI 304 satinato. Profondità di seduta 55cm.

Preformed frame in birch plywood, with natural polish, or white or black lacquer finish. Covers in felt, woollen fabric, leather, or natural or black coach hide. Support base in AISI 304 stainless steel with satin finish. Seat depth 55cm.

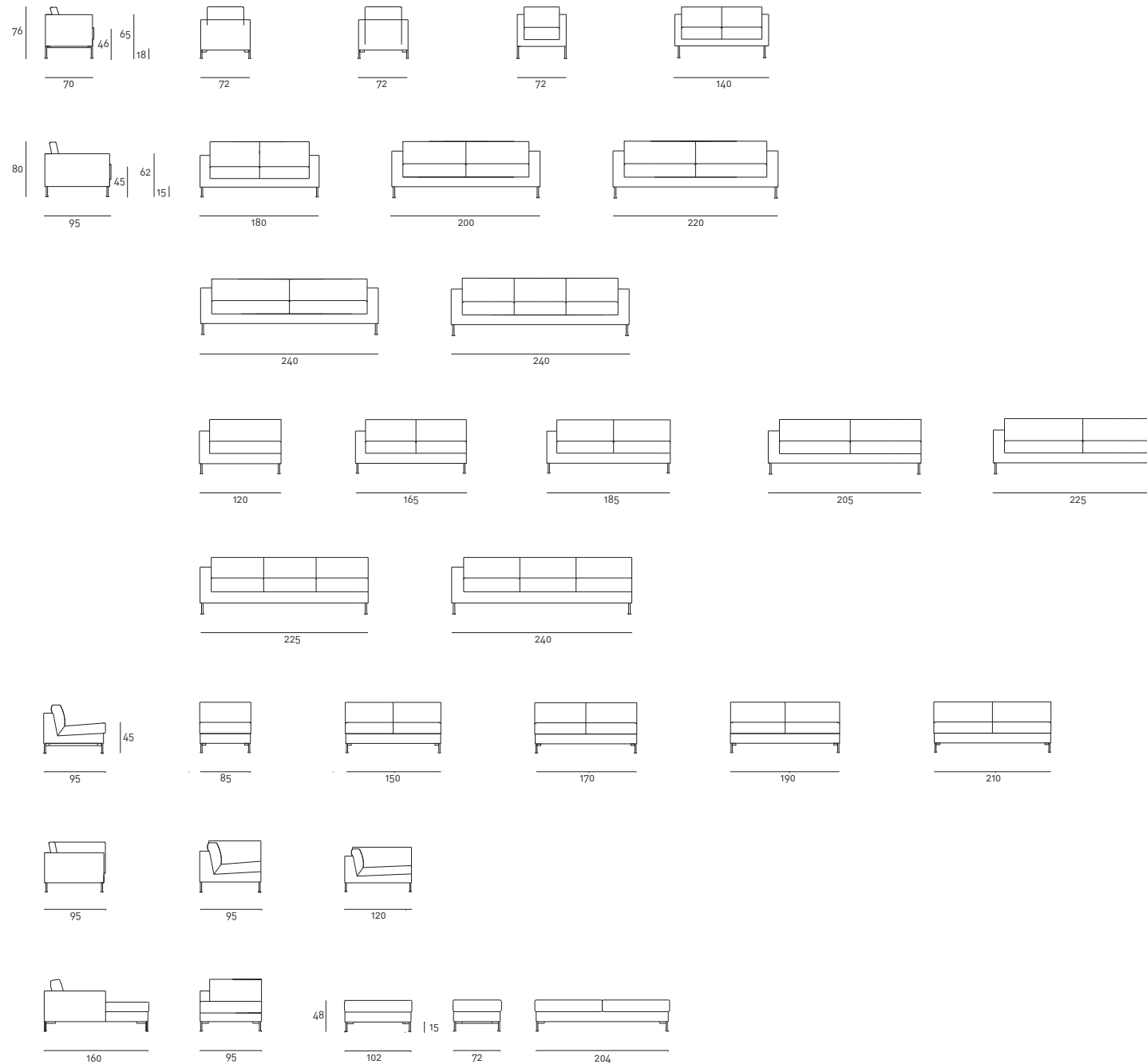


## Box

design Piero Lissoni

Struttura monoscocca in legno di pioppo e abete tamburato. I piedini sono in acciaio, cromati o satinati. Molleggio a nastri elastici intrecciati in caucciù rivestito. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. I cuscini di seduta e di schienale sono in piuma d'oca lavata e sterilizzata, oppure in poliuretano espanso rivestito con falde di fibre acriliche. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Disponibile anche con balza. Profondità di seduta 57cm.

One-piece frame in double-panelled pine and poplar. The feet are in steel, chromed or satin finish. Sprung base with woven elastic straps in covered rubber. Padding in differentiated density polyurethane foam. Acrylic fibre cover with polyamide velveteen backing. The seat and back cushions are in prewashed and sterilized goose down, or in polyurethane foam covered with acrylic fibre layers. Leather or fabric upholstery. The covers in the fabric version are fully removable. Available also with valance. Seat depth 57cm.

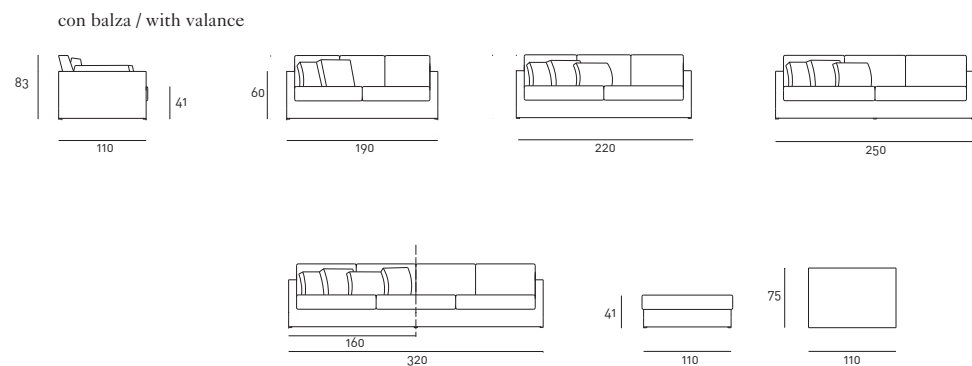
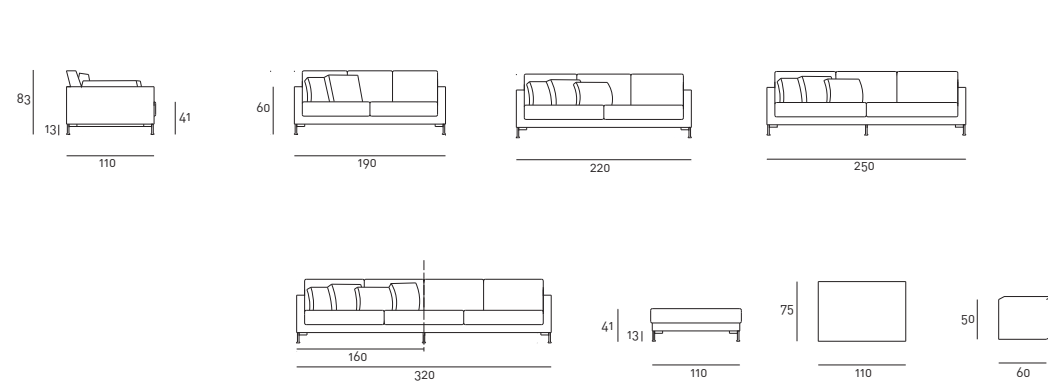




**Box Lounge**  
design Piero Lissoni

Struttura portante in acciaio. Braccioli e schienale in legno di pioppo e abete tamburato. Piedini in acciaio cromato o, a richiesta, satinato. Molleggio a nastri elastici intrecciati in caucciù rivestito. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata in fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Cuscini di seduta con struttura preformata in poliuretano espanso a densità differenziata rivestita con falde di fibre acriliche. Cuscini di schienali e bracciolo in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Il rivestimento può essere in pelle o tessuto. La versione in tessuto è completamente sfoderabile ed è disponibile anche con balza. Profondità di seduta 80cm.

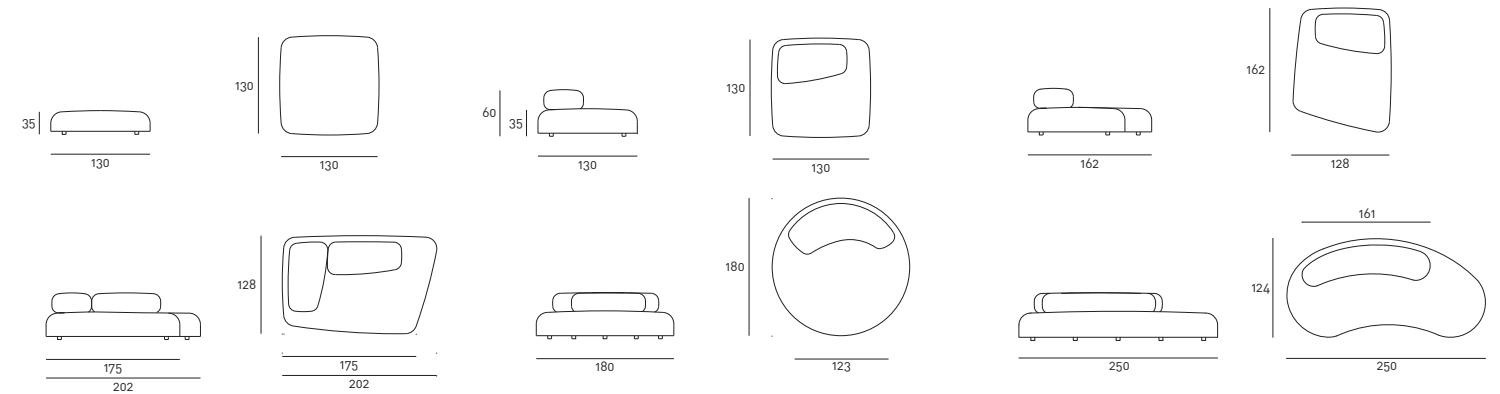
Steel frame. Armrests and back in double-panelled pine and poplar. Feet in chromed or, on request, satin finish steel. Sprung base with woven elastic straps in covered rubber. Padding in differentiated density polyurethane foam. Cover in acrylic fibres with polyamide velveteen backing. Seat cushions with preformed structure in differentiated density polyurethane foam, covered with acrylic fibre layers. Armrest and back cushions in prewashed and sterilized goose down. Leather or fabric upholstery. The covers of the fabric version are fully removable and available also with valance. Seat depth 80cm.



**Bubble Rock**  
design Piero Lissoni

Struttura sedile e schienale in legno di pioppo e abete tamburato. Molleggio a nastri elastici in caucciù rivestito. Piedini in PVC nero con regolabili. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Tutti gli elementi sono disponibili anche per esterno.

Seat and back structure in double-panelled pine and poplar. Springs with elastic straps of covered rubber. Black PVC feet with adjustment. Filling in differentiated density polyurethane foam. Acrylic cover with polyamide velveteen backing. Leather or fabric upholstery available. The covers in the fabric version are fully removable. All the elements are also available for outdoor usage.



**Café**  
design Piero Lissoni

Struttura realizzata in tubolare d'acciaio cromata oppure verniciata con polveri epossidiche nel colore grigio alluminio, oppure inox AISI 316 con finitura satinata. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Incordatura con profilo in cuoio, corda in canapa e profilo in PVC nei colori in campionario. I cuscini di seduta sono in poliuretano espanso rivestiti con falde di fibre acriliche, i cuscini di schienale sono in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserto in poliuretano espanso preformato. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto, i cuscini sono interamente sfoderabili. Profondità di seduta 42cm.

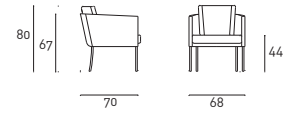
Frame in chromed tubular steel or painted with epoxy powders in grey aluminium colour, or in AISI 316 satin finished stainless steel. Padding in differentiated density polyurethane foam. Trim in coach hide, hemp or with PVC profile in the colours of our collection. The seat cushions are in polyurethane foam covered with acrylic fibre layers, the back cushions are in prewashed and sterilized goose down with preformed polyurethane foam insert. Leather or fabric upholstery. The cushion covers are fully removable. Seat depth 42cm.



**Café Soft**  
design Piero Lissoni

La struttura è realizzata in tubolare d'acciaio inserito in poliuretano schiumato a freddo. Piedini in tubolare d'acciaio cromati, con puntali in nylon, quelli posteriori sono basculanti. Molleggio a nastri elastici intrecciati di caucciù rivestito. Imbottitura in poliuretano schiumato a freddo. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. I cuscini di seduta sono in poliuretano espanso rivestiti con falde di fibre acriliche, i cuscini di schienale sono in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserto in poliuretano espanso preformato. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Profondità di seduta 42cm.

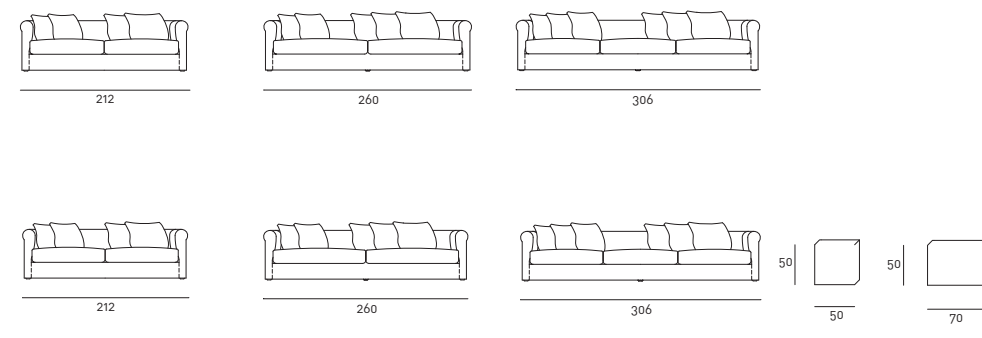
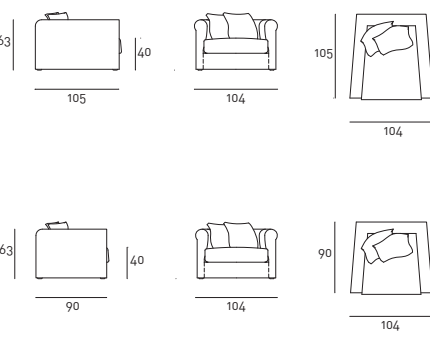
Tubular steel frame embedded in cold-foamed polyurethane. Feet in chromed tubular steel, with nylon tips, the rear ones flexible. Sprung base with woven elastic straps in covered rubber. Cold-foamed polyurethane padding. Acrylic fibre cover with polyamide velveteen backing. The seat cushions are in polyurethane foam covered with acrylic fibre layers, the back cushions are in prewashed and sterilized goose down with preformed polyurethane foam insert. Fabric or leather upholstery. The covers of the fabric version are fully removable. Seat depth 42cm.



**Dorian**  
design Piero Lissoni

Struttura monoscocca in legno di pioppo e abete tamburato. I piedini sono in faggio evaporato tinto naturale, noce o nero. Molleggio a nastri elastici intrecciati in caucciù rivestito. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con polietere 100% accoppiato con supporto di vellutino poliammidico. I cuscini di seduta sono in piuma d'oca lavata e sterilizzata con struttura preformata in "Waterlily™" a densità differenziata. Cuscini di schienale in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Il rivestimento può essere in pelle, cuoio o in tessuto, interamente sfoderabili. La balza è sempre prevista. Cuciture a "taglio vivo" possono essere realizzate solo con i rivestimenti Star, Feltro, pelle e cuoio, gli altri rivestimenti hanno cuciture interne non a vista. Profondità di seduta 58/72cm.

One-piece frame in poplar and pinewood honeycomb board. Feet in natural, walnut or black painted evaporated beechwood. Sprung base with woven elastic straps in coated rubber. Frame padding in differentiated density polyurethane foam. 100% polyether cover with polyamide velveteen backing. Seat cushion in pre-washed and sterilized duck down with differentiated density "Waterlily™" structure. Back cushions in pre-washed and sterilized duck down. Covering in fabric, leather or coach hide, fully removable and are always with valance. The external visible sewing can only be realized with the coverings Star, Feltro, leather and coach hide, the other coverings have an inner sewing which is not visible. Seat depth 58/72cm.

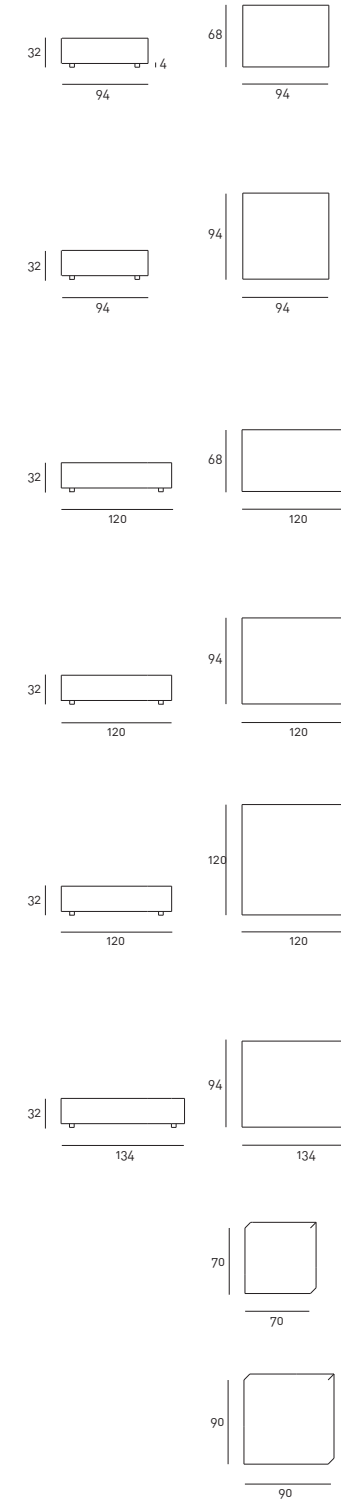


**Extra Wall**  
design Piero Lissoni

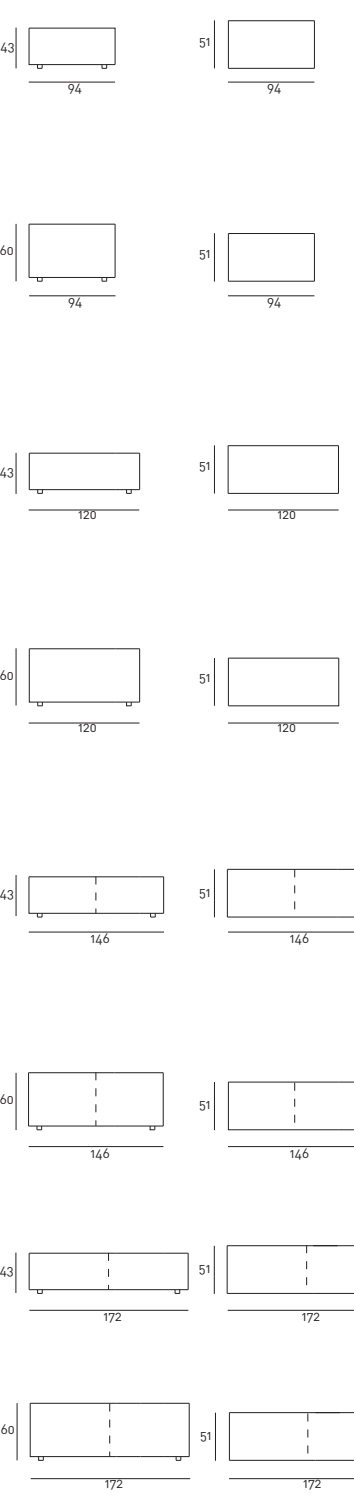
Struttura in legno di pioppo e abete tamburato. Molleggio a nastri elastici intrecciati in caucciù rivestito. Piedini in PVC nero regolabili. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Rivestimento in pelle o tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Elementi disponibili anche per uso esterno. Profondità di seduta 68-94-120cm.

Frame in double-panelled pine and poplar. Sprung base with woven elastic straps in covered rubber. Adjustable feet in black PVC. Filling in differentiated density polyurethane foam. Acrylic fibre cover with polyamide velveteen backing. Leather or fabric upholstery. The covers of the fabric version are fully removable. The elements are also available for outdoor. Seat depth 68-94-120cm.

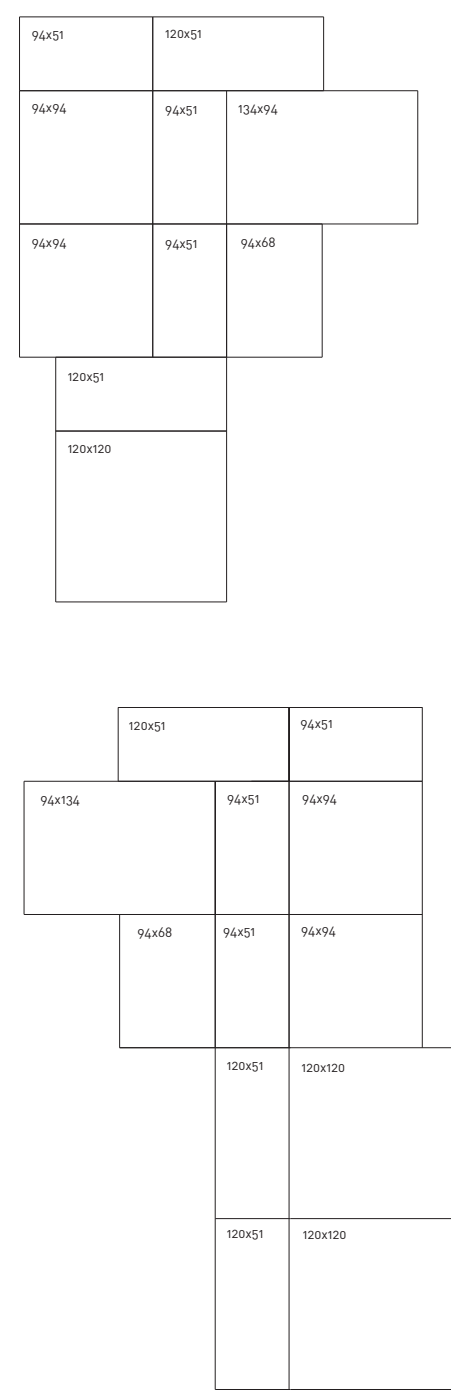
basi / sedute  
bases / seats



braccioli / schienali  
armrests / backrests



esempi di composizione  
composition examples



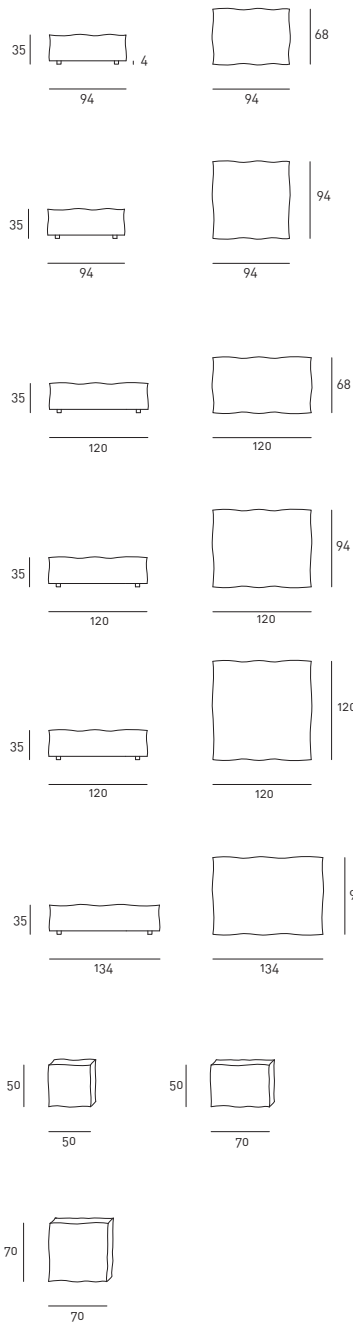


**Extrasoft**  
design Piero Lissoni

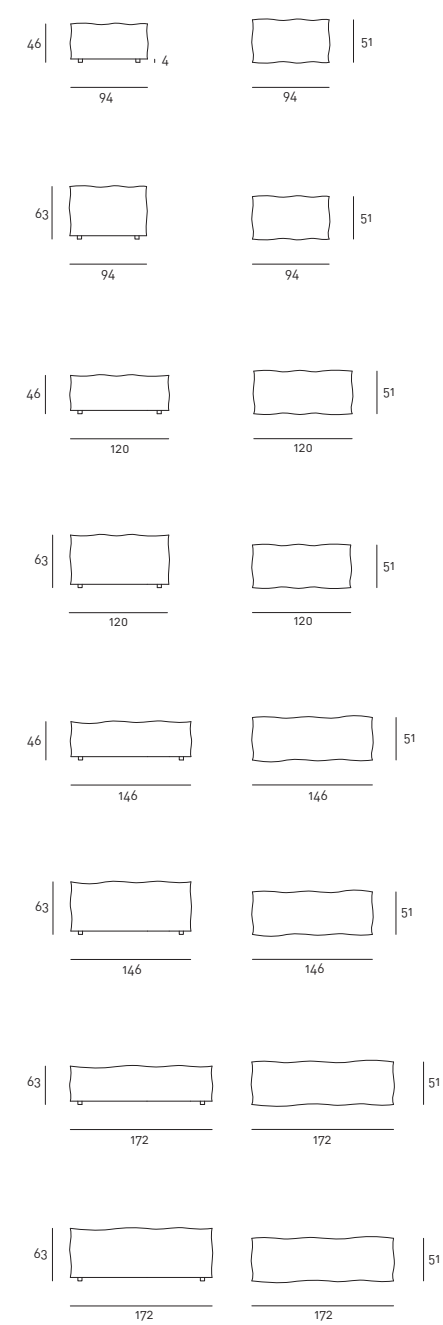
Struttura in multistrato di pioppo e abete. Molleggio a nastri elastici in caucciù rivestito. Piedini in PVC nero regolabili. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata, ricoperta da un materassino in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Rivestimento in pelle o tessuto, entrambi interamente sfoderabili. Profondità di seduta 68-94-120cm.

Structure in poplar and pine plywood. Sprung base with coated rubber elastic straps. Black adjustable PVC feet. Differentiated density polyurethane padding, covered with a layer of prewashed and sterilized goose down. Leather or fabric covering, both fully removable. Seat depth 68-94-120cm.

basi / sedute  
bases / seats



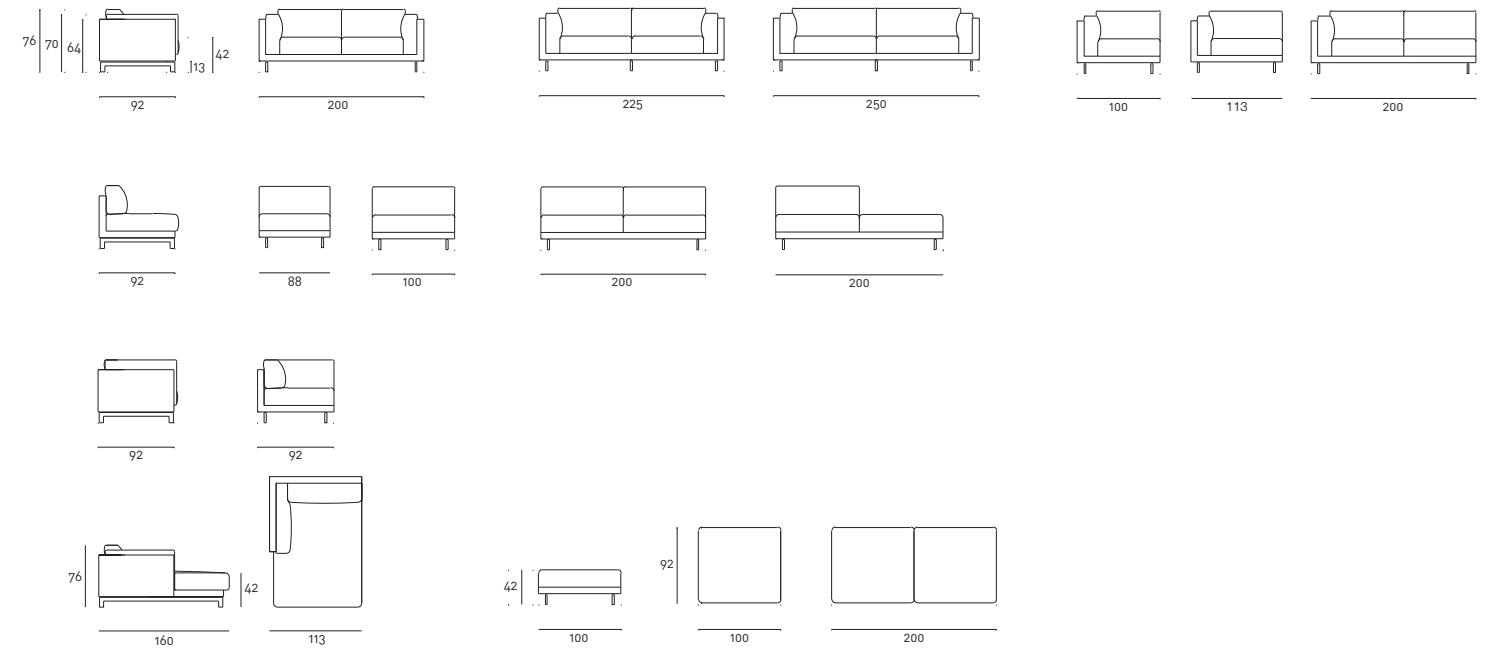
braccioli / schienali  
armrests



**Family Life**  
design Piero Lissoni

Struttura monoscocca in legno di pioppo e abete tamburato, sedile con telaio metallico e molleggio a nastri elastici in caucciù rivestito. Piedini in acciaio verniciato ricoperto in rovere tinto o in acciaio nichel satinato. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. I cuscini di seduta e di schienale sono in piuma d'oca lavata e sterilizzata, con inserto in poliuretano espanso preformato, oppure con struttura in poliuretano espanso rivestito con falde di fibre acriliche. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Profondità di seduta 62cm.

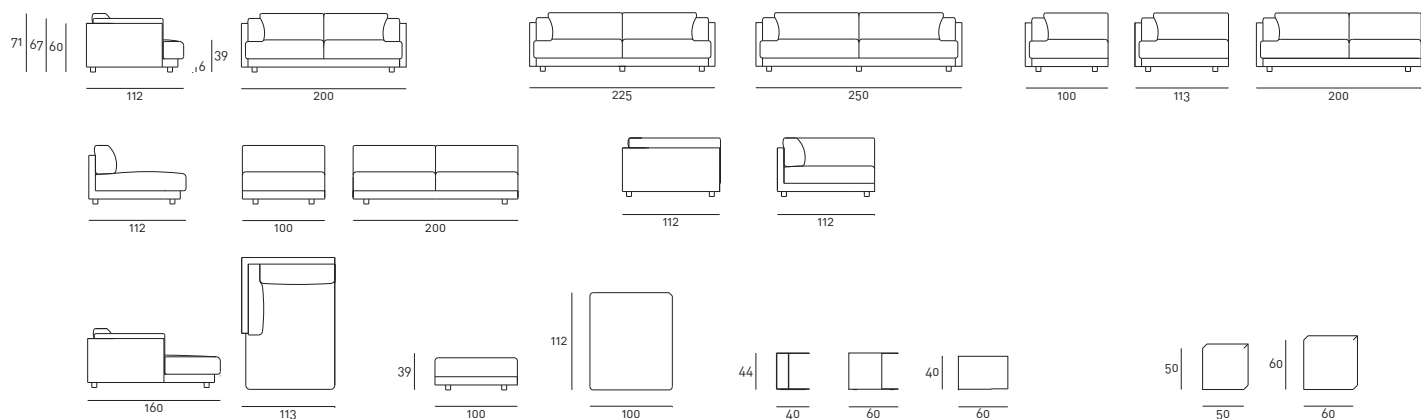
One-piece frame in double-panelled pine and poplar, with metal frame seat and sprung base with elastic straps in covered rubber. Feet in coated steel covered in stained oak or satin finish nickel steel. Padding in differentiated density polyurethane foam. Acrylic fibre cover with polyamide velveteen backing. The seat and back cushions are in prewashed and sterilised goose down, with insert in preformed polyurethane foam, or with a polyurethane foam structure covered with acrylic fibre layers. Leather or fabric upholstery. The covers of the fabric version are fully removable. Seat depth 62cm.



**Family Lounge**  
design Piero Lissoni

Struttura monoscocca in legno di pioppo e abete tamburato. Sedile con telaio in acciaio verniciato e molleggio a nastri elastici in caucciù rivestito. Piedini in acciaio verniciato nero. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. I cuscini di seduta hanno struttura in poliuretano espanso a densità differenziata, rivestiti con falde di fibre acriliche. I cuscini di schienale e di bracciolo, sono con struttura in poliuretano espanso rivestito con falde di fibre acriliche oppure in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserto in poliuretano espanso preformato. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Profondità di seduta 83cm.

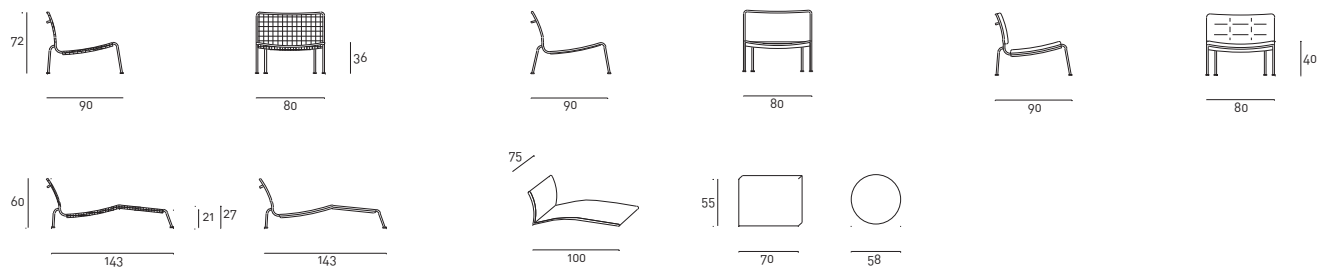
One-piece frame in double-panelled pine and poplar. Seat with lacquered steel frame and springs with elastic straps of covered rubber. Black lacquered steel feet. Filling in differentiated density polyurethane foam. Acrylic cover with polyamide velveteen backing. The seat cushions in polyurethane foam are padded with differentiated density with acrylic covers. The back and armrest cushions also have polyurethane foam pad with acrylic covers or are in washed and sterilised goose down with pad in preformed polyurethane foam. Leather or fabric upholstery. The covers in the fabric version are fully removable. Seat depth 83cm.



**Frog**  
design Piero Lissoni

Struttura realizzata in tubolare d'acciaio cromata oppure verniciata con polveri epossidiche nel colore grigio alluminio, oppure inox AISI 316. Intreccio realizzato con: profilo in cuoio grezzo naturale o colorato (nero, marrone), corda di canapa, profilo in PVC trasparente o colorato. La poltrona può anche essere imbottita con la seduta e lo schienale in poliuretano espanso e falde di fibre acriliche. Il rivestimento può essere in pelle, feltro, cuoio o tessuto. La versione in tessuto è sfoderabile. Profondità di seduta 51-60cm.

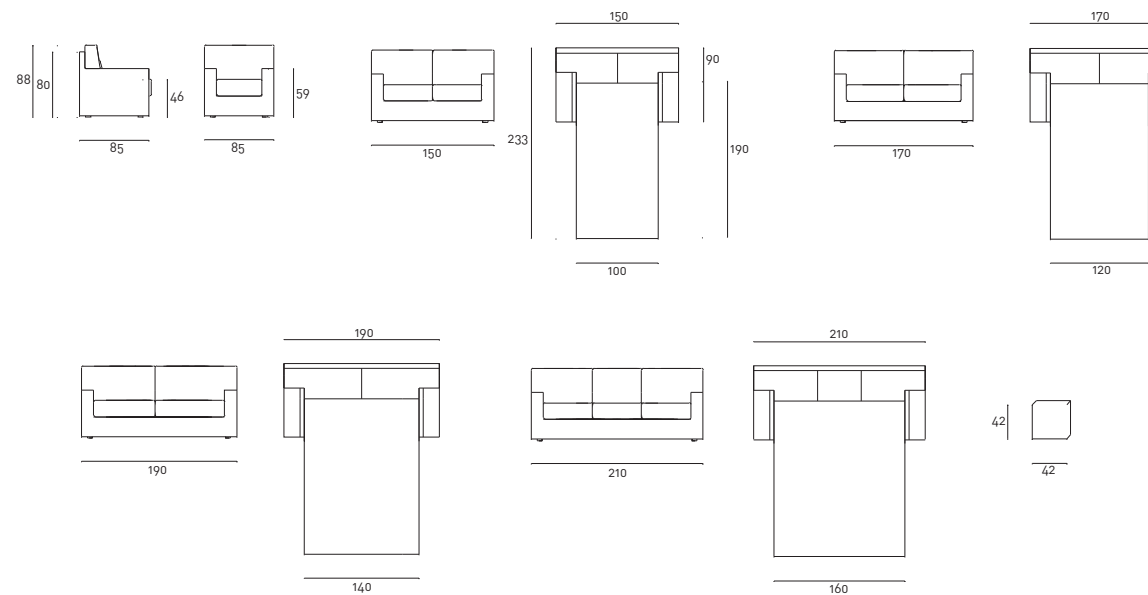
Frame in chromed tubular steel or painted with epoxy powders in grey aluminium colour, or in satin finished AISI 316 stainless steel. Woven with the following materials: trim in natural and coloured rawhide (black, brown), hemp cord, profile in transparent and coloured PVC. The armchair can also be padded with the seat and back in polyurethane foam and acrylic fibre covers. Felt, leather or fabric upholstery. The covers of the fabric version are fully removable. Seat depth 51-60cm.



**Gregory**  
design CRS

Divani fissi o con letto estraibile realizzati con struttura monoscocca in legno di pioppo e abete tamburato. I piedini sono in faggio evaporato tinti naturale, noce o nero, regolabili. Molleggio a nastri elastici intrecciati di caucciù rivestito. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con polietere 100% accoppiato con supporto di vellutino poliammidico termofissato. I cuscini di seduta sono in poliuretano espanso a densità differenziata rivestiti con falde di fibre acriliche. I cuscini di schienale sono in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Tutte le versioni sono disponibili con o senza balza, nella versione a letto è sempre prevista la balza. La versione in pelle è prevista sempre senza balza. Meccanismo da inserimento con rete elettrosaldata e piano letto ortopedico. Profondità di seduta 58cm.

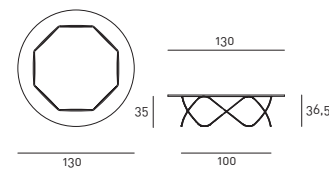
Sofas or sofa beds with frame in double-panelled pine and poplar. The adjustable feet are in black, walnut or natural stained evaporated beech. Sprung base with woven elastic straps of covered rubber. Padding in differentiated density polyurethane foam. 100% polyether cover with thermo-bonded sealed polyamide velveteen backing. The seat cushions are in differentiated density polyurethane with acrylic fibre covers. The back cushions are in prewashed and sterilized goose down. Leather or fabric upholstery. The covers of the fabric version are fully removable. All versions are available with or without valance. The bed version is available only with valance. The leather version is available only without valance. Insertion mechanism with electrically welded springs and orthopaedic bed base. Seat depth 58cm.



**Hertz**  
design Arik Levy

Tavolino con doppio profilo d'acciaio curvato a cerchio, verniciato nei colori RAL a listino, piano di cristallo trasparente o extrachiaro.

Low table with base structure in metal rod, epoxy powder painted in the RAL colours of the price list. Natural or transparent crystal top.

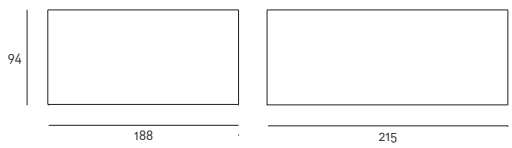
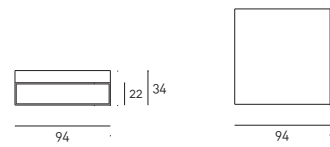
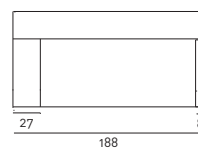
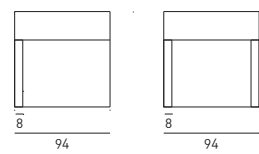
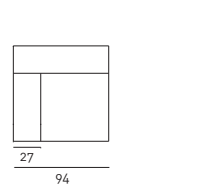
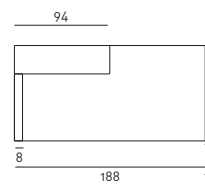
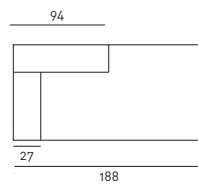
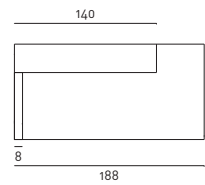
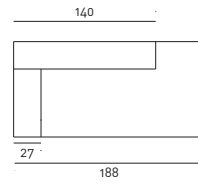
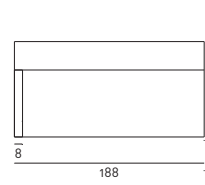
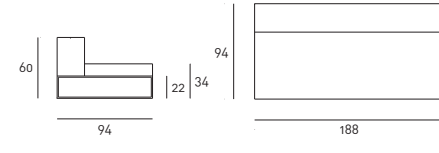
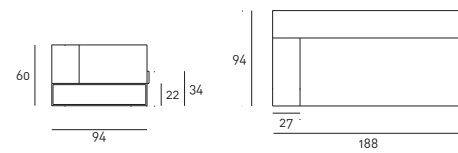
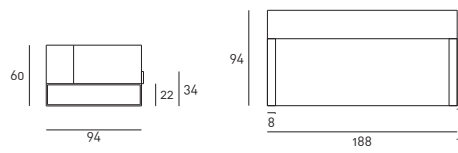




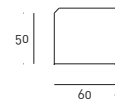


Struttura braccioli e schienale in legno di pino e abete tamburato. Pannello sotto seduta in laminato plastico decorativo HPL stratificato bidecorato. Base in tubolare quadro d'acciaio inox 304 satinato. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. I cuscini di seduta e di bracciolo sono con struttura preformata in poliuretano espanso a densità differenziata, rivestiti con falde di fibre acriliche. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto, entrambe sono interamente sfoderabili. Profondità di seduta 64-94cm. Tavolini con struttura in tubolare quadro d'acciaio inox 304 satinato o acciaio verniciato bianco e nero. Piano in cristallo trasparente o verniciato bianco e nero.

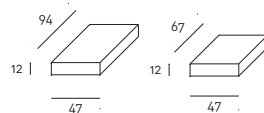
Armrest and back structure in double-panelled pine and poplar. Under-seat panel in layered and double-decorated HPL, plastic laminate. Base in square-shaped tubular AISI 304 stainless steel. Padding in differentiated density polyurethane foam, cover in acrylic fibre with polyamide velveteen backing. Seat and armrest cushions with preformed structure in differentiated density polyurethane foam, covered with acrylic fibre layers. Leather or fabric upholstery. Both the versions are fully removable. Seat depth 64-94cm. Table with frame in AISI 304 stainless steel matt satin finish or black and white lacquered steel. Top in transparent, black or white painted crystal.



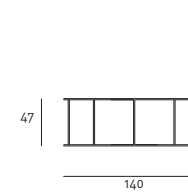
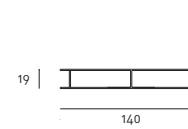
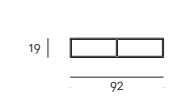
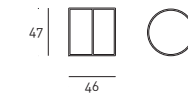
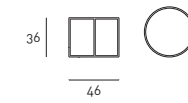
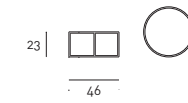
cuscini  
cushions



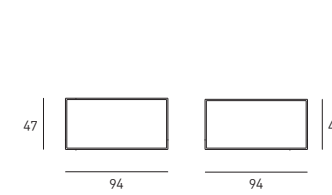
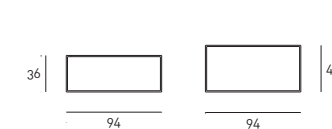
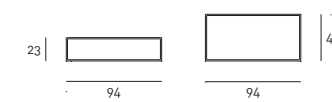
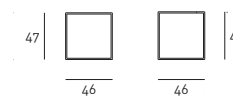
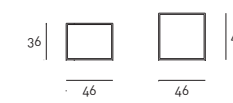
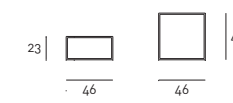
braccioli  
armrests



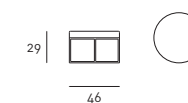
tavolini  
low tables



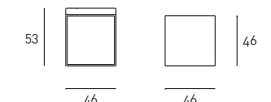
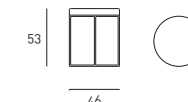
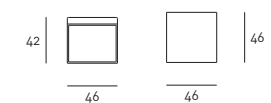
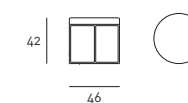
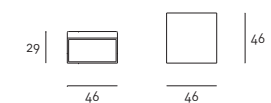
tavolini  
low tables



pouf  
footrests



pouf  
footrests

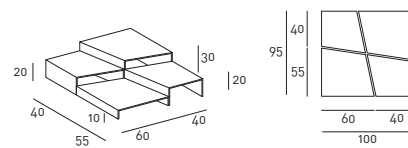




## Jetty

design Piero Lissoni

Tavolino diviso e in tre altezze, in multistrati di betulla impiallacciato in rovere sbiancato lucidato a cera oppure laccato opaco.



Low table split and in three different heights, in birch plywood veneered in bleached oak, with waxed or matt lacquer finish.

## K Chair

design Wolfgang Tolck

Struttura realizzata in tubolare d'acciaio cromato lucido. Molleggio a nastri elastici in caucciù rivestito. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con poliestere 100% accoppiato con supporto di vellutino poliammidico termofissato. Rivestimento in pelle o tessuto. Entrambe le versioni sono sfoderabili. Disponibile anche in versione incordata con profilo di pura cellulosa nei colori a catalogo. Profondità di seduta 49cm.

Frame in tubular steel with gloss chrome finish. Springs with elastic straps of covered rubber. Filling in differentiated density polyurethane foam. 100% polyeter cover with heat-bonded polyamide velveteen backing. Fabric or leather upholstery. The covers are removable in both versions. Also available woven with pure cellulose cord in sample book colours. Seat depth 49cm.

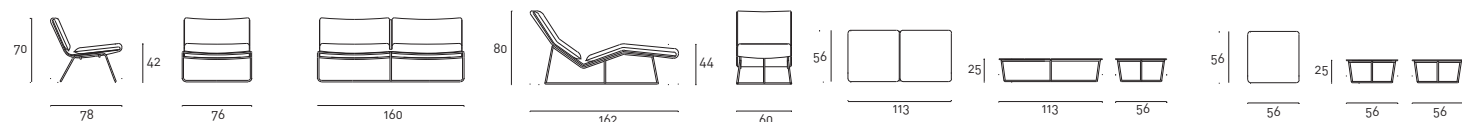


## Leaf

design Claesson-Koivisto-Rune

Struttura portante in acciaio, base in tubolare d'acciaio inox AISI 304 satinato opaco. Imbottitura in poliuretano espanso. Foderina realizzata con polietere 100% accoppiato con supporto di vellutino poliammidico termofissato. Cuscini di seduta e di schienale con struttura preformata in poliuretano espanso, rivestiti con foderina accoppiata con supporto di vellutino poliammidico termofissato. Il rivestimento può essere in pelle o tessuto, entrambi sono interamente sfoderabili. Profondità di seduta 53-105cm. Tavolini con base in tubolare d'acciaio inox AISI 304, satinato opaco e piani in legno laccato.

Steel frame with base in tubular AISI 304 stainless steel with matte satin finish. Padding in polyurethane foam. 100% polyether cover with thermobonded sealed polyamide velveteen backing. Seat and back cushions with preformed structure in polyurethane foam, with covers with thermobonded polyamide velveteen backing. Leather or fabric upholstery, both with fully removable covers. Seat depth 53-105cm. Small tables with base in tubular AISI 304 stainless steel with matt satin finish and tops in lacquered wood.

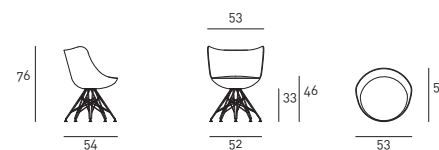


## Looper

design Harry & Camila

Base struttura girevole in acciaio cromato lucido. Monoscocca stampata in poliuretano compatto e verniciato. Cuscino di seduta con imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziate, rivestito con falde di fibre acriliche. Rivestimento in pelle o tessuto entrambi interamente sfoderabili. Profondità di seduta 43cm.

Swivelling base in shiny, chromed steel. Moulded, one-piece shell in rigid, painted polyurethane. Seat cushion with differentiated density polyurethane foam filling, covered with acrylic fibre layers. Leather or fabric covers, both fully removable. Seat depth 43cm.

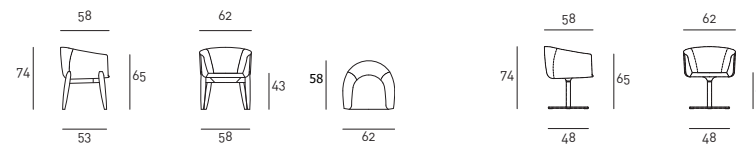


## Lulea

design Piero Lissoni

Base struttura in legno di frassino tinto ebano, noce oppure finitura manuale con idropittura e vernice a basso impatto ambientale, colore bianco. Versione girevole con base in acciaio inox lucido. Monoscocca con inserto in acciaio e imbottitura in poliuretano flessibile schiumata a freddo, rivestito da falde di fibre acriliche. Rivestimento in pelle o tessuto entrambi interamente sfoderabili. Profondità di seduta 41cm.

One-piece base frame in ebony or walnut-stained ash wood, or with white water paint and eco-friendly finishing. Swiveling base in shiny, chromed steel. Steel insert and flexible, cold-expanded polyurethane foam padding, covered with acrylic fiber layers. Leather or fabric covers, both fully removable. Seat depth 41cm.

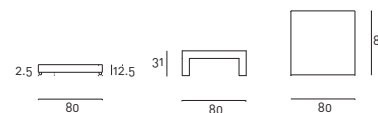


## Menhir

design Piero Lissoni

Monoblocco in marmo bianco di Carrara, nero Marquinia, internamente svuotato; oppure in rovere tinto nelle finiture graffiato e bucciato. Piedini in acciaio inox AISI 304 satinato.

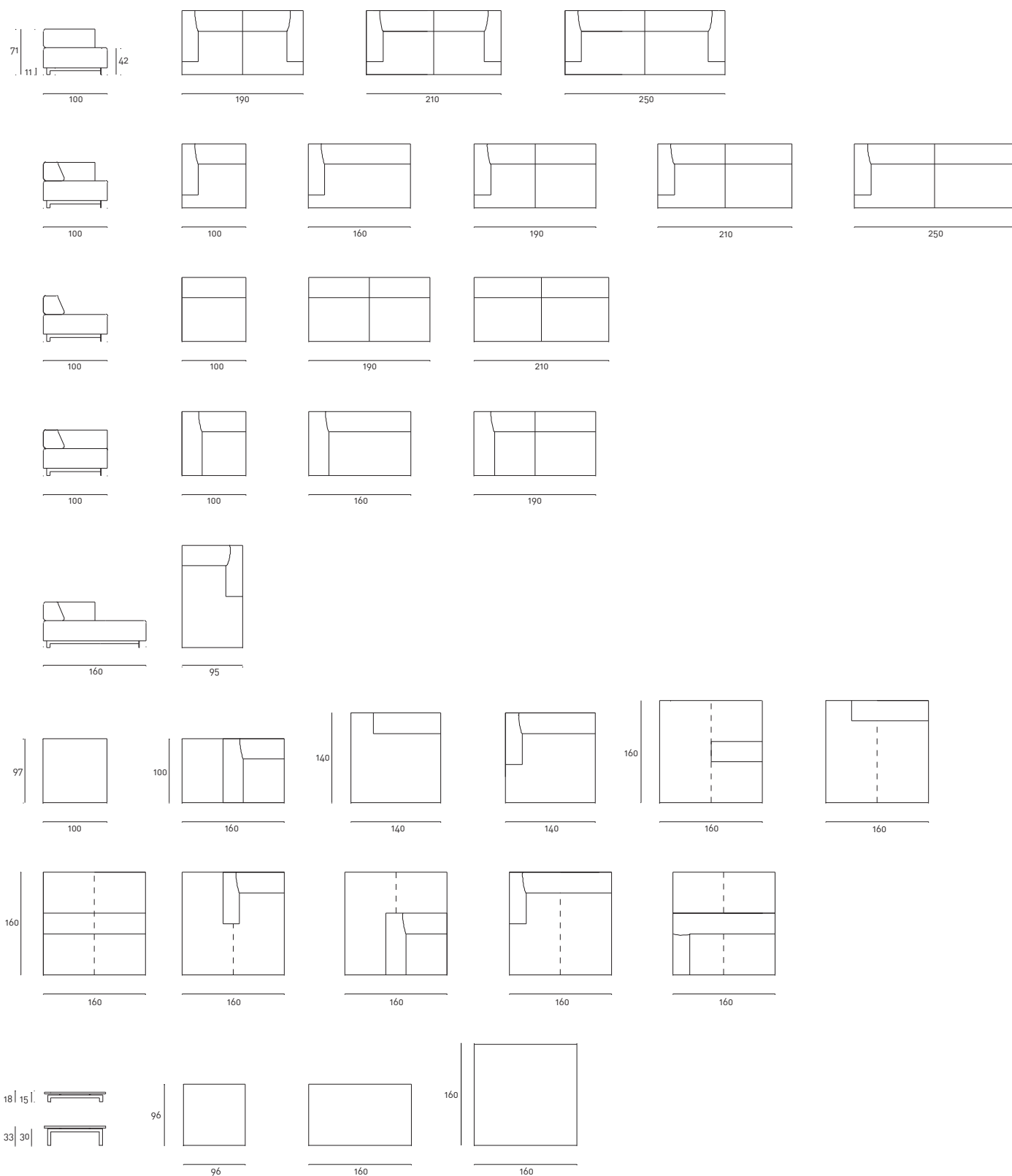
Single block in white Carrara marble, black Marquinia stone, hollow internally; or in stained, distressed or embossed oak finish. Feet in satin finish AISI 304 stainless steel.



**Metro<sup>2</sup>**  
design Piero Lissoni

La struttura è formata da telaio in acciaio verniciato e base in acciaio con finitura satinata, molleggio realizzato con doghe in legno multistrato di faggio. Le scocche dello schienale e dei braccioli sono realizzate in tamburato di pioppo e abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata e fibre acriliche. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Per favorire la sfoderabilità, lo schienale è sfilabile tramite perni guidati in acciaio. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Profondità di seduta 65cm.

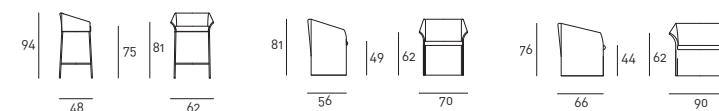
Coated steel frame and base in steel with satin finish. Sprung base with slats in beech plywood. The structures of the back and armrests are in double-panelled pine and poplar. Padding with differentiated density polyurethane foam and acrylic fibres. Acrylic fibre cover with polyamide velveteen backing. To remove the covers more easily, the back can be pulled out by means of leaded steel pins. Fabric or leather upholstery. The covers of the fabric version are fully removable. Seat depth 65cm.



**Opera**  
design Claesson-Koivisto-Rune

Struttura portante in tubolare acciaio. Molleggio a nastri elastici intrecciati in caucciù rivestito. Imbottitura della poltroncina in poliuretano schiumato a freddo, poltrona e sgabello in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con polietere 100% accoppiato con supporto di vellutino poliammidico termofissato. Cuscino di seduta con struttura preformata in poliuretano espanso, rivestito con falde di fibre acriliche. Rivestimento in pelle o tessuto. Entrambe sono interamente sfoderabili.

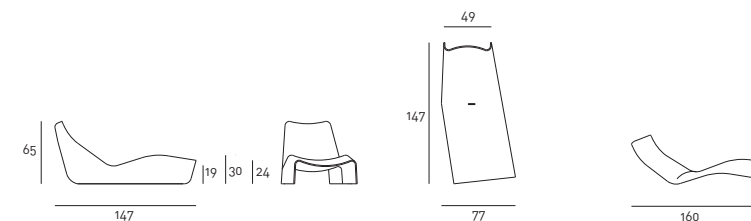
Frame in tubular steel. Sprung base with woven elastic straps in coated rubber. The padding of the small armchair is in cold-foamed polyurethane, while stool and armchair are in differentiated density polyurethane foam. 100% polyether cover with thermo bonded sealed polyamide velveteen backing. Seat cushion with preformed structure in polyurethane foam, covered with acrylic fiber layers. Fabric or leather covering. Both versions are fully removable.



**Pi-Air**  
design Harry & Camila

Struttura portante realizzata in vetroresina stampata in R.T.M. Resin Transfer Molding (iniezione in stampo chiuso sottovuoto) e verniciata "gelcoat" brillante o smalto poliuretano opaco nei colori RAL antracite e avorio. Versione rivestita, solo nei tessuti Star e Feltro. La versione verniciata, può essere utilizzata anche all' esterno. Cuscino in poliuretano espanso rivestito con falde di fibre acriliche; per uso esterno realizzato in poliuretano espanso per esterni.

Fibre-glass structure, R.T.M. Resin Transfer Molding (vacuum-pack injection mould), painted charcoal or ivory painted with glossy "gelcoat" or matt polyurethane polish. The covered version is only available in fabric Star and Feltro. The lacquered version is suitable also for outdoor use. Cushion in polyurethane foam covered with acrylic fibres layers; for outdoor use, padding in specific polyurethane foam for outdoor.



**Pod + Pod Speed**  
design Piero Lissoni

Base in tubolare d'acciaio inox AISI 304 satinato opaco, oppure girevole e regolabile in altezza, in acciaio cromato con ruote piroettanti. Scocca stampata in poliuretano rigido strutturale con inserto in acciaio, laccata opaca, nei colori a listino. Cuscini di seduta e di schienale in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserto in poliuretano espanso. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto. Entrambe le versioni sono interamente sfoderabili. Profondità di seduta 38cm.

Fixed chair with base in satin finished AISI 304 stainless steel tube. Swivelling base with adjustable height in chromed steel with pivoting wheels. Moulded frame in rigid structural polyurethane with steel insert and matt lacquered finish in the listed colours. Seat and back cushions in washed and sterilised goose down with pad in polyurethane foam. Leather or fabric upholstery. The covers of both versions are fully removable. Seat depth 38cm.





**Scoop**  
design Claesson-Koivisto-Rune

Pannello sedile in legno. Telaio schienale in metallo verniciato e cinghie elastiche. Base in acciaio inox AISI 304 satinato. Imbottitura della scocca in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Cuscino di bracciolo in poliuretano espanso rivestito con fibre acriliche. Rivestimento in pelle o tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Profondità di seduta 61cm.

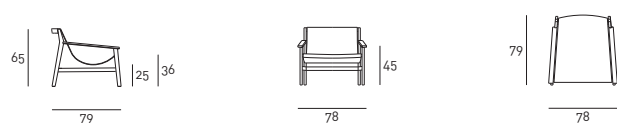
Seat panel in wood. Back frame in coated metal, with elastic straps. AISI 304 stainless steel base. Padding of frame in differentiated density polyurethane. Acrylic fibre cover with polyamide velveteen backing. Armrest cushion in polyurethane foam with acrylic fibre cover. Leather or fabric upholstery. The covers of the fabric version are fully removable. Seat depth 61cm.



**Sdraio**  
design Piero Lissoni

Struttura portante in noce nazionale tinto ebano e lucidato oppure finitura manuale con idropittura e vernice a basso impatto ambientale colore bianco. Rivestimento in panno (tessuto Star) o in cuoio nei colori a listino.

Supporting frame in polished and stained Italian walnut or ebony wood, or manual finishing with white water paint and eco friendly varnish. Covering in felt (fabric Star) or coach hide in the colours of our collection.

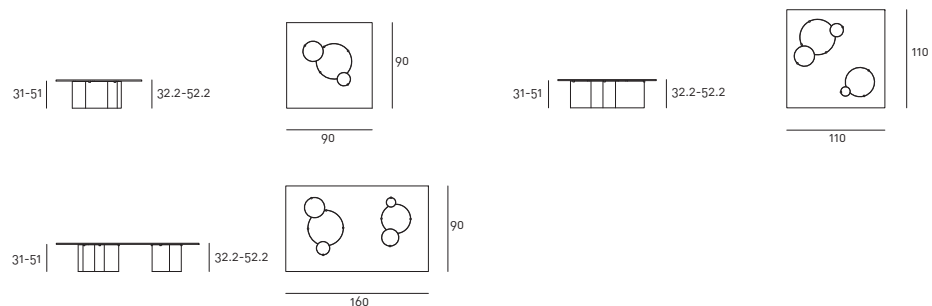


**Tube acciaio**  
design Arik Levy

Tavolini di varie dimensioni e composizioni, con basi di forme cilindriche in lamiera d'acciaio calandrata e saldata, verniciata nei colori RAL a listino o grezza con finitura a cera, disponibili in due altezze: 32/52cm. Piano in cristallo trasparente o extrachiaro.

Modular low tables in different dimensions, with cylinder bases in curved and welded metal sheets painted in epoxy powder RAL colours or with rough waxed finishing, in two heights: 32/52cm. Natural or transparent crystal top.

struttura in acciaio/steel structure



**Tube marmo**  
design Arik Levy

Tavolini con base composta da tre cilindri ricavati a pantografo da un unico blocco di marmo bianco Carrara o nero Marquinia. Piano in cristallo trasparente o extrachiaro.

Low tables with base in white Carrara or black Marquinia marble, composed of three cylinders, made by pantograph out of a single block. Natural or transparent crystal top.

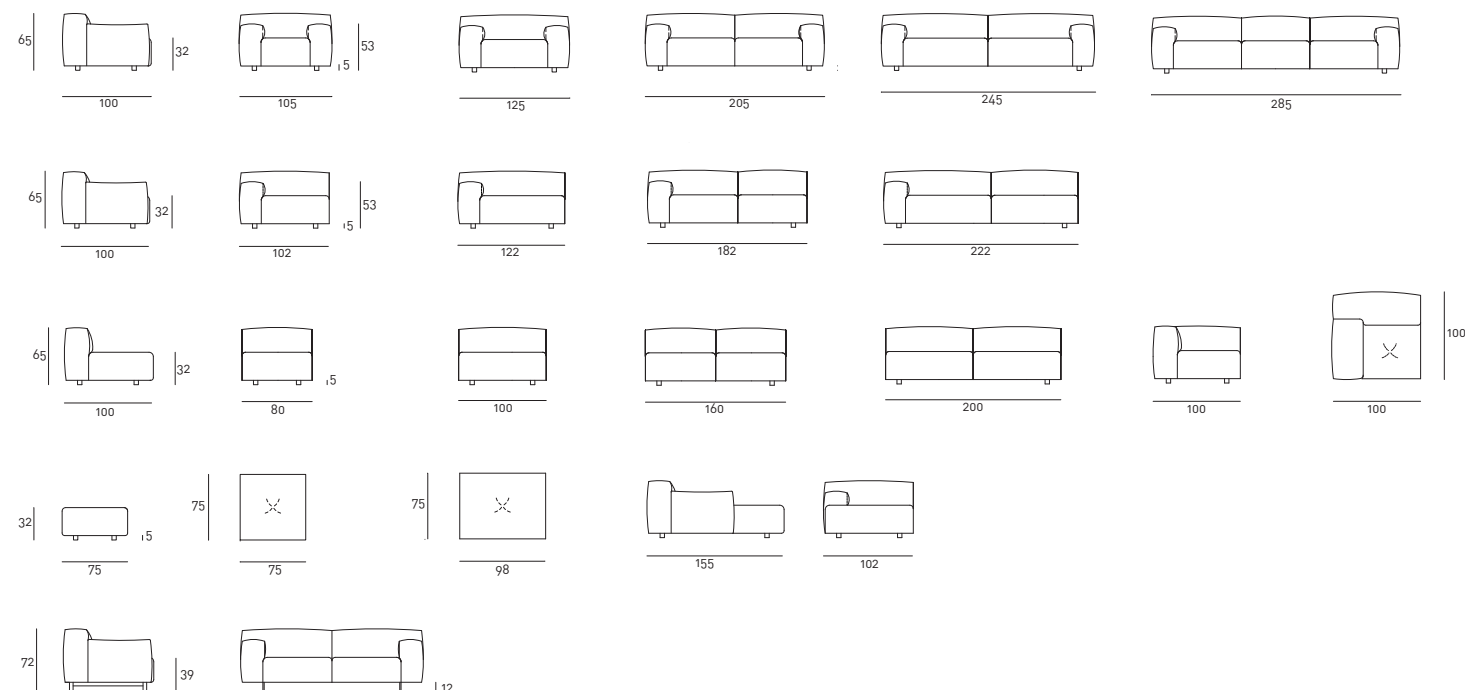
struttura in marmo/marble structure



**Softwall**  
design Piero Lissoni

Base struttura in acciaio verniciato e piedini in alluminio regolabili, oppure staffa h.12cm in acciaio con finitura satinata. Struttura braccioli e schienale in acciaio. Molleggio a nastri elastici in caucciù rivestito. Imbottitura braccioli e schienale in poliuretano schiumato a freddo ricoperti da un materassino in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Cuscino di seduta con struttura preformata in poliuretano espanso a densità differenziata, rivestita con materassino in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Rivestimento in pelle o tessuto. Tutte le versioni sono interamente sfoderabili. Profondità di seduta 67cm.

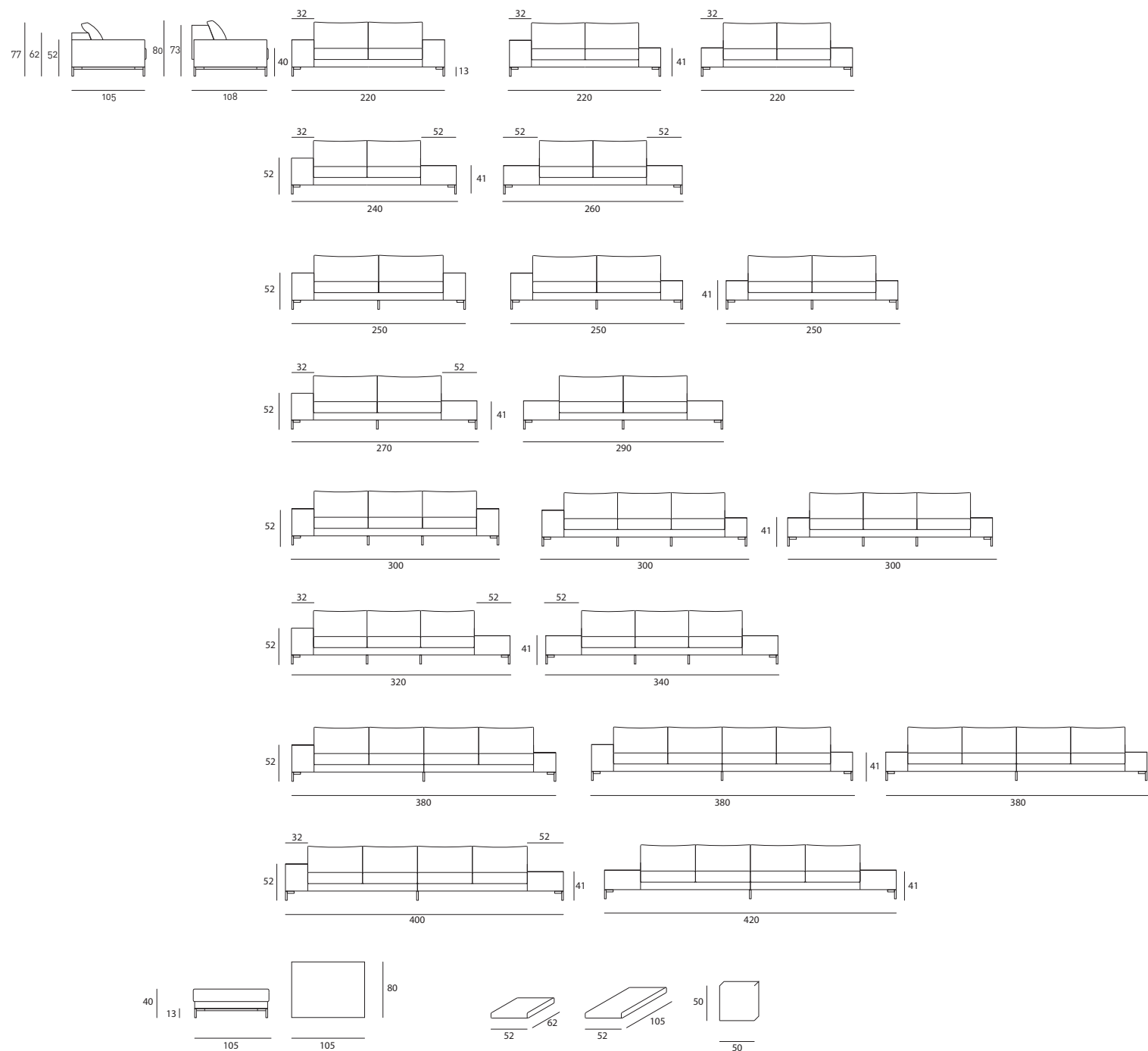
Base frame in lacquered steel and adjustable feet in aluminium, or 12cm high base in steel with satin finish. Armrest and backrest frame in steel. Sprung base with elastic straps in coated rubber. Arm and back filling in cold-moulded polyurethane foam covered with a thin mattress in prewashed and sterilized duck down. Seat cushion in differentiated density polyurethane foam with preformed structure, covered with a thin mattress in pre-washed and sterilized duck down. Covering in leather or fabric. Both versions are fully removable. Seat depth 67cm.



**Twice**  
design Piero Lissoni

Struttura base portante in acciaio verniciato con molleggio a nastri elastici in caucciù rivestito. Struttura schienale con meccanismo che grazie a una molla a gas consente l'alzata in verticale di 11cm e contemporanea inclinazione di 3cm. Per la versione fissa, disponibile a richiesta, struttura braccioli e schienale in multistrato di pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Cuscini di seduta in piuma d'oca lavata e sterilizzata con inserto in poliuretano espanso. Cuscini di schienale in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Piedini in acciaio inox satinati. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto, entrambi interamente sfoderabili. Profondità di seduta 65cm.

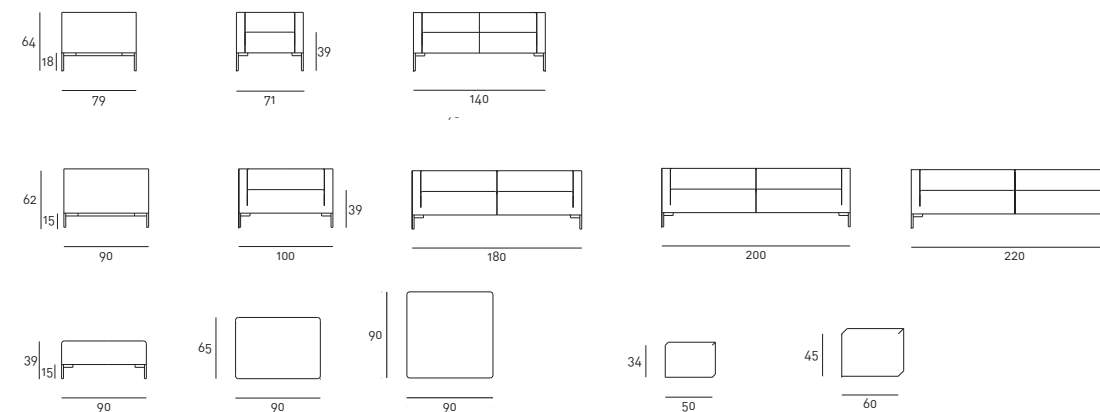
Frame in coated steel, sprung base of elastic straps in covered rubber. Special mechanism in the backseat, which allows the backrest to be raised vertically by 11cm and simultaneously tilted by 3cm through a gas spring. For the fixed version, available on request, armrests and back in double paneled poplar. Padding in differentiated density polyurethane foam. Acrylic fiber cover with polyamide velveteen backing. Seat cushions in prewashed and sterilized goose down with insert in polyurethane foam. Back cushions in prewashed and sterilized goose down. Satin finished steel feet. Leather or fabric upholstery, both fully removable. Seat depth 65cm.



**Twin**  
design Piero Lissoni

Struttura portante in acciaio verniciato per la poltrona da 100cm e i divani, in legno per la poltroncina da 71cm e divanetto da 140cm. Braccioli e schienale in legno di pioppo e abete tamburato. Piedini in acciaio, cromati o satinati. Molleggio a nastri elastici in caucciù rivestito. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Il rivestimento può essere in pelle o tessuto. La versione in tessuto è completamente sfoderabile. Profondità di seduta 60-65cm.

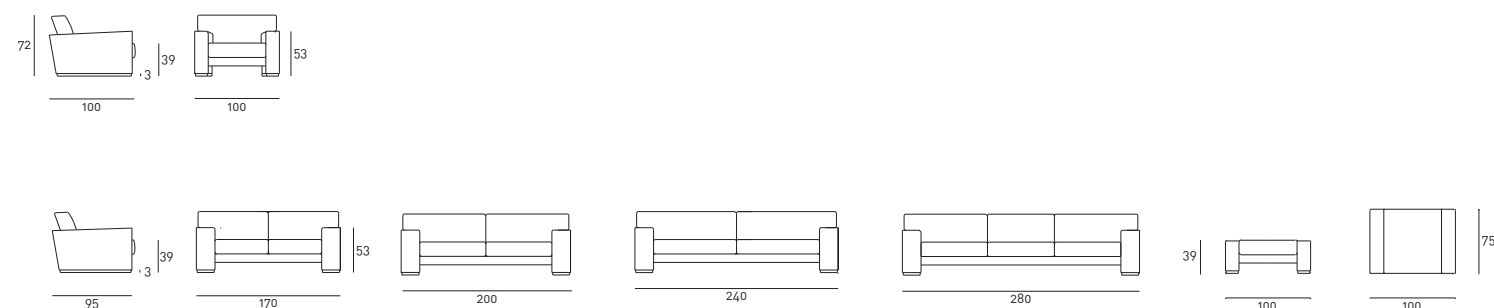
Frame in coated steel for the 100cm armchair and sofas, in wood for the 71cm armchair and 140cm small sofa. Armrests and back in double-paneled pine and poplar. Steel feet, chromed or satin finish. Sprung base of elastic straps in covered rubber. Padding in differentiated density polyurethane foam. Acrylic fibre cover with polyamide velveteen backing. Leather or fabric upholstery. The covers of the fabric version are fully removable. Seat depth 60-65cm.



**Vintage**  
design CRS

Struttura monoscocca in legno di pioppo e abete tamburato. Molleggio a nastri elastici intrecciati in caucciù rivestito. Base in MDF laccato oppure profilato in ottone brunito. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. I cuscini di seduta e di schienale sono in piuma d'oca lavata e sterilizzata, con inserto in poliuretano espanso. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Tutte le cuciture a vista sono arricchite da profili dello stesso tessuto. Profondità di seduta 60cm.

One-piece frame in double-paneled pine and poplar. Sprung base with woven elastic straps in covered rubber. Lower part in lacquered MDF or with burnished brass section bars. Padding in differentiated density polyurethane foam. Acrylic fibre cover with polyamide velveteen backing. Seat and back cushions in prewashed and sterilized goose down, with polyurethane foam insert. Leather or fabric upholstery. The covers of the fabric version are fully removable. All the visible seams have trims in the same fabric. Seat depth 60cm.



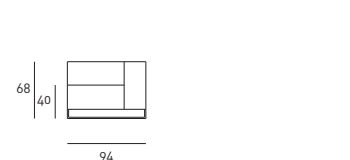
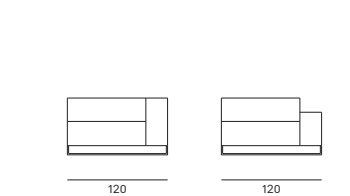
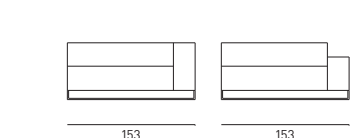
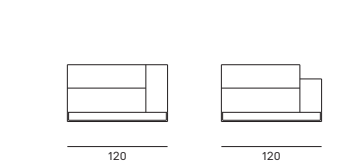
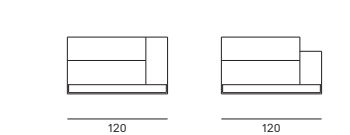
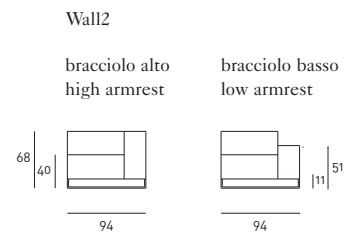
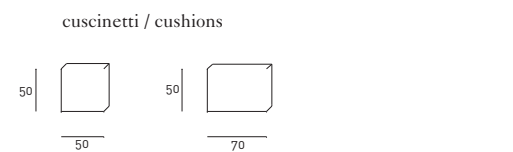
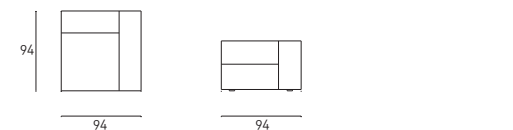
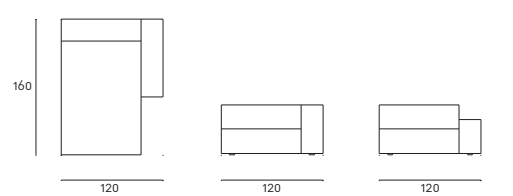
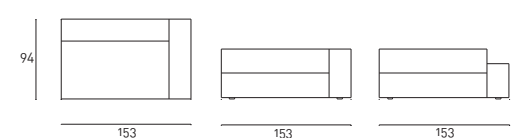
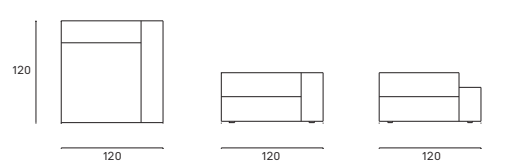
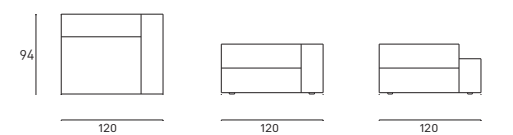
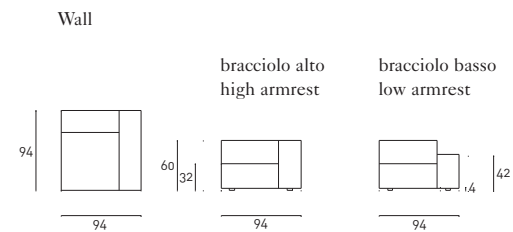
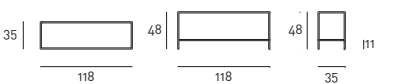
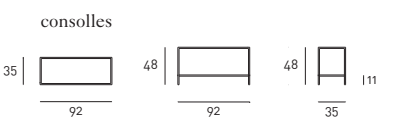
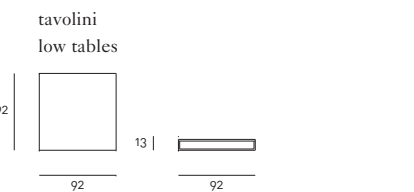
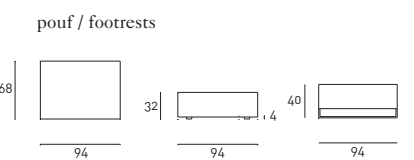
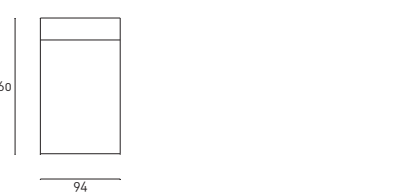
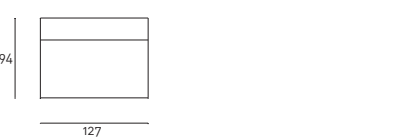
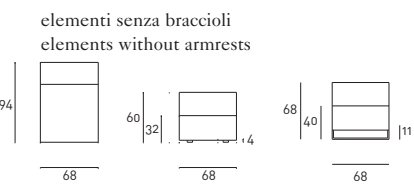


**Wall + Wall2**  
design Piero Lissoni

Struttura in legno di pino e abete tamburato. Molleggio a nastri elastici intrecciati in caucciù rivestito. Piedini in PVC nero regolabili (Wall), base in acciaio inox AISI 304 satinato opaco (Wall2). Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Rivestimento in pelle o tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Profondità di seduta 68-94cm.

Frame in double-paneled pine and poplar. Sprung base with woven elastic straps in covered rubber. Black PVC adjustable feet (Wall) or satin finished AISI 304 steel base (Wall2). Frame padding in differentiated density polyurethane foam. Acrylic fiber cover with polyamide velveteen backing. Leather or fabric upholstery. The covers of the fabric version are fully removable. Seat depth 68-94cm.

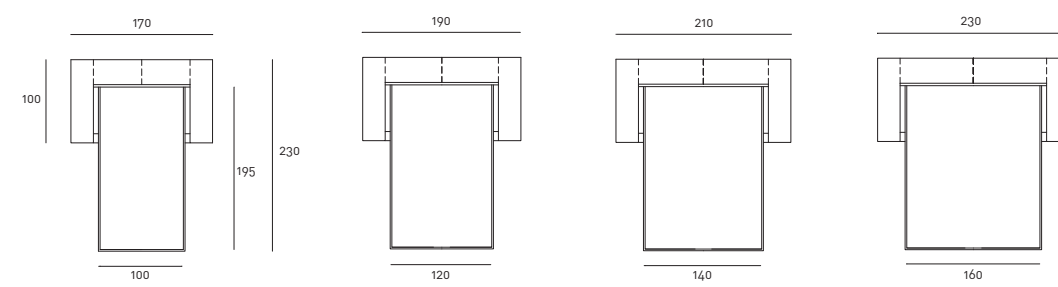
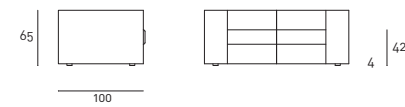
**Wall** **Wall2**



**Wall Sofa bed**  
design Piero Lissoni

Struttura monoscocca in legno di pino e abete tamburato. Piedini in acciaio verniciato nero con regolabili. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Cuscino di seduta con struttura preformata in poliuretano espanso a densità differenziata, rivestito con falde di fibre acriliche. Rivestimento in pelle o tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Rete con piano letto ortopedico a rete elettrosaldata con struttura in acciaio ad alta resistenza. Materasso a molle d'acciaio rivestito in cotone 100%. Profondità di seduta 74cm.

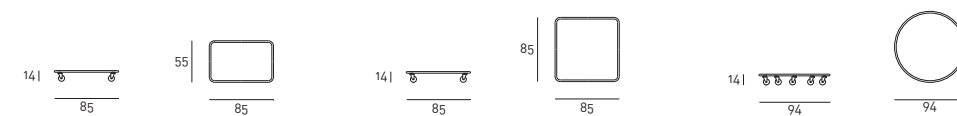
Frame in double-panelled pine and poplar. Adjustable feet in black lacquered steel. Frame padding in differentiated density polyurethane foam. Acrylic fibre cover with polyamide velveteen backing. Seat cushion with preformed structure in differentiated density polyurethane foam, covered with acrylic fibre layers. Leather or fabric covering. The fabric version is fully removable. Bed base with orthopedic surface and electrically welded base, highly resistant steel structure. Spring mattress covered with 100% cotton. Seat depth 74cm.



**Wheels**  
design Piero Lissoni

Tavolini con struttura in acciaio inox AISI 304, satinato opaco. Ruote piroettanti con freno. Piano in cristallo colorato bianco oppure nero.

Occasional tables with frame in AISI 304 stainless steel with mat satin finish. Pivoting wheels with brake. Top in white or black crystal.

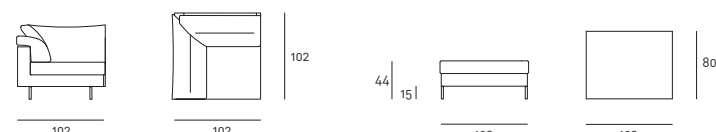
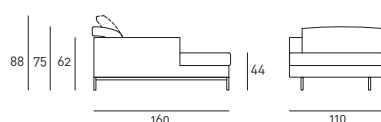
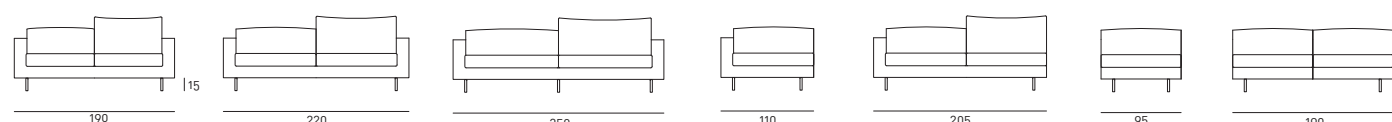
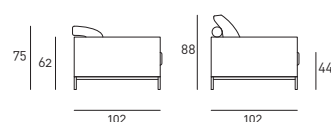


## X-Box

design Piero Lissoni

Struttura monoscocca in legno di pioppo e abete tamburato. Sedile con telaio in acciaio verniciato e molleggio a nastri elastici in caucciù rivestito. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Cuscini di seduta in poliuretano Visco-Soft "Xtra-pur" rivestito da un materassino in piuma d'oca lavata e sterilizzata o in fibra. Cuscini di schienale in poliuretano espanso rivestito da un materassino in piuma d'oca lavata e sterilizzata o in fibra. Nella struttura schienale è inserito un cuscino cilindrico che posizionato sopra la struttura aumenta l'appoggio dello schienale di 13cm. Piedini in acciaio cromati. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto. La versione in tessuto, disponibile anche con balza, è interamente sfoderabile. Profondità di seduta 68cm.

One-piece frame in double-paneled poplar and pine. Seat with painted steel frame and sprung base with coated rubber elastic straps. Padding in differentiated density polyurethane foam. Inner cover made of acrylic fiber bonded onto a polyamide velveteen backing. Seat cushions in Visco-Soft "Xtra-pur" polyurethane covered with a pad in washed and sterilized goose down or in acrylic fiber layers. Back cushions polyurethane foam covered with a pad in washed and sterilized goose down or in acrylic fiber layers. A cylindrical bolster is inserted in the backrest structure; when this bolster is positioned on top of the structure, it increases the height of the backrest support by 13cm. Chromed steel feet. The covering may be in leather or fabric. The covers of the fabric version are fully removable and also available with valance. Seat depth 68cm.

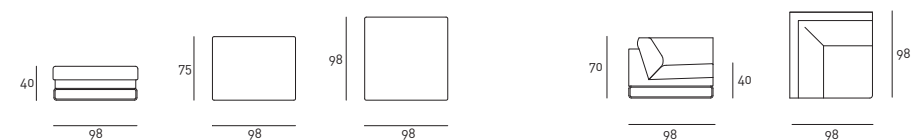
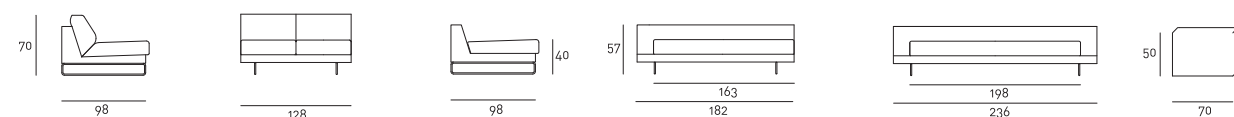
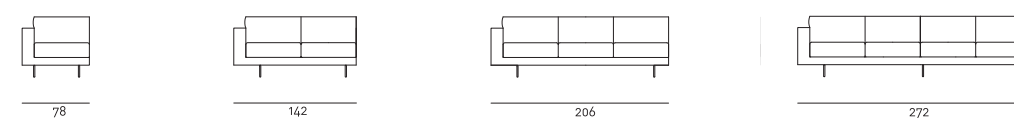
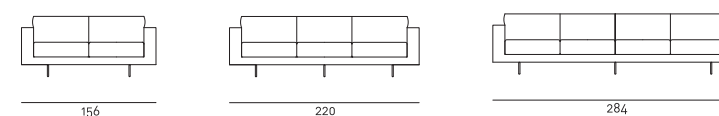
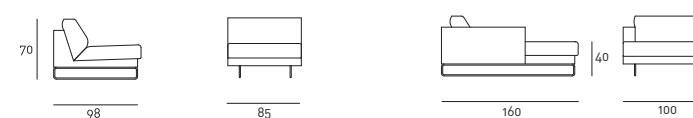
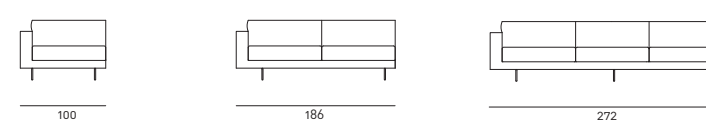
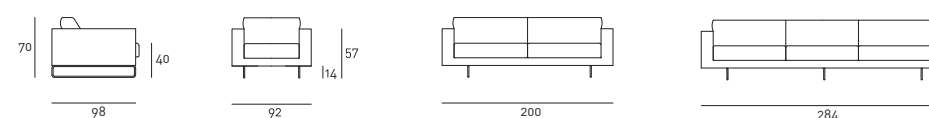


## Yeats

design Piero Lissoni

Struttura monoscocca in legno di pioppo e abete tamburato. Base-piedini in trafilato d'acciaio cromato, a richiesta nickel satinato. Molleggio a nastri elastici intrecciati in caucciù rivestito. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. I cuscini di seduta e di schienale sono in piuma d'oca lavata e sterilizzata, racchiusa in settori separati con inserto in "Waterlily™". Oppure con struttura preformata in "Waterlily™" a densità differenziata, rivestito con falde di fibre acriliche. Rivestimento in pelle o tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. Profondità di seduta 60cm.

One-piece frame in poplar and pinewood honeycomb board. Lower part in drawn chromed steel, satin finish nickel steel on request. Sprung base with woven elastic straps in coated rubber. Padding in differentiated density polyurethane foam. Acrylic fibre cover with polyamide velveteen backing. Seat and back cushions in prewashed and sterilized goose down, contained in separate bags, with "Waterlily™" insert, or with differentiated density "Waterlily™" covered with acrylic fibre layers. Fabric or leather covering. The fabric version is fully removable. Seat depth 60cm.

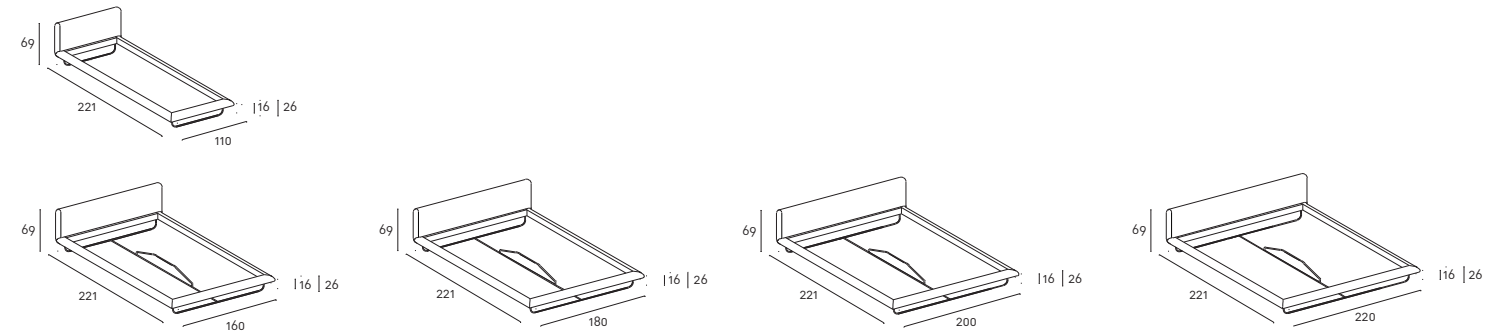




**Avalon bed**  
design Eero Koivisto

Testata e giroletto in pioppo e abete tamburato. Base in tubolare d'acciaio inox AISI 304 satinato opaco. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto entrambi interamente sfoderabili. Disponibile anche nelle misure American Queen e King.

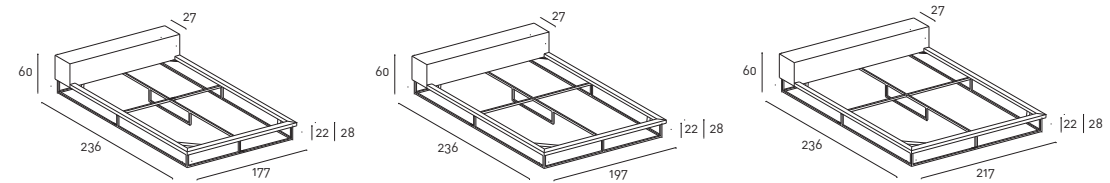
Headboard and frame in double-panelled pine and poplar. Base in tubular AISI 304 stainless steel with matte satin finish. Padding in differentiated density polyurethane foam. Cover made from polyester fibres with polyamide velveteen backing. Fabric or leather upholstery, both with fully removable covers. Available also in American Queen and King size.



**Ile bed**  
design Piero Lissoni

Testata e giroletto in pioppo e abete tamburato. Base in tubolare d'acciaio inox AISI 304 satinato opaco. A richiesta, disponibile in due parti separate. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Il rivestimento può essere in pelle o in tessuto, entrambi interamente sfoderabili.

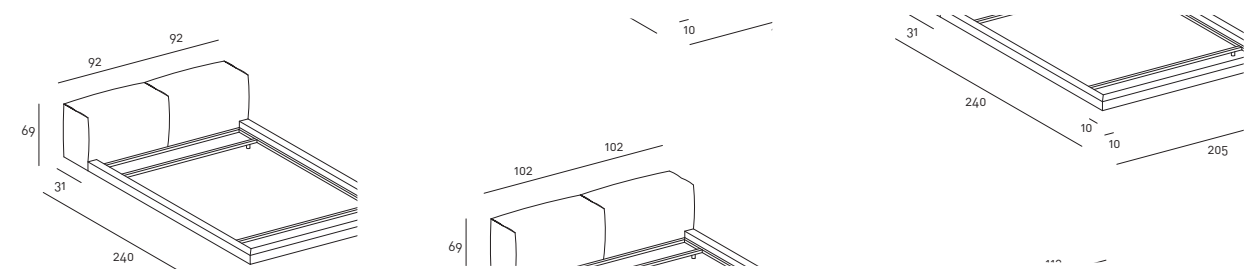
Headboard and frame in double-panelled pine and poplar. Base in tubular AISI 304 stainless steel, with matt satin finish. On request, available also in two separate pieces. Padding in differentiated density polyurethane foam. Cover made from polyester fibres with polyamide velveteen backing. Fabric or leather upholstery, with fully removable covers.



**Softwall bed**  
design Piero Lissoni

Testata con struttura in acciaio, imbottitura in poliuretano schiumato a freddo ricoperta da un materassino in piuma d'oca lavata e sterilizzata. Giroletto in legno di pioppo e abete tamburato con imbottitura in poliuretano espanso e ricoperto da falde di fibre acriliche. Rivestimento in pelle o tessuto entrambi interamente sfoderabili. Disponibile anche nelle misure American Queen e King.

Headboard with steel frame, padded with cold-expanded polyurethane foam and covered with a layer of prewashed and sterilized goose down. Bed surround in double-paneled poplar and pine with polyurethane foam padding, covered with acrylic fibre layers. Leather or fabric covers, both fully removable. Available also in American Queen and King size.

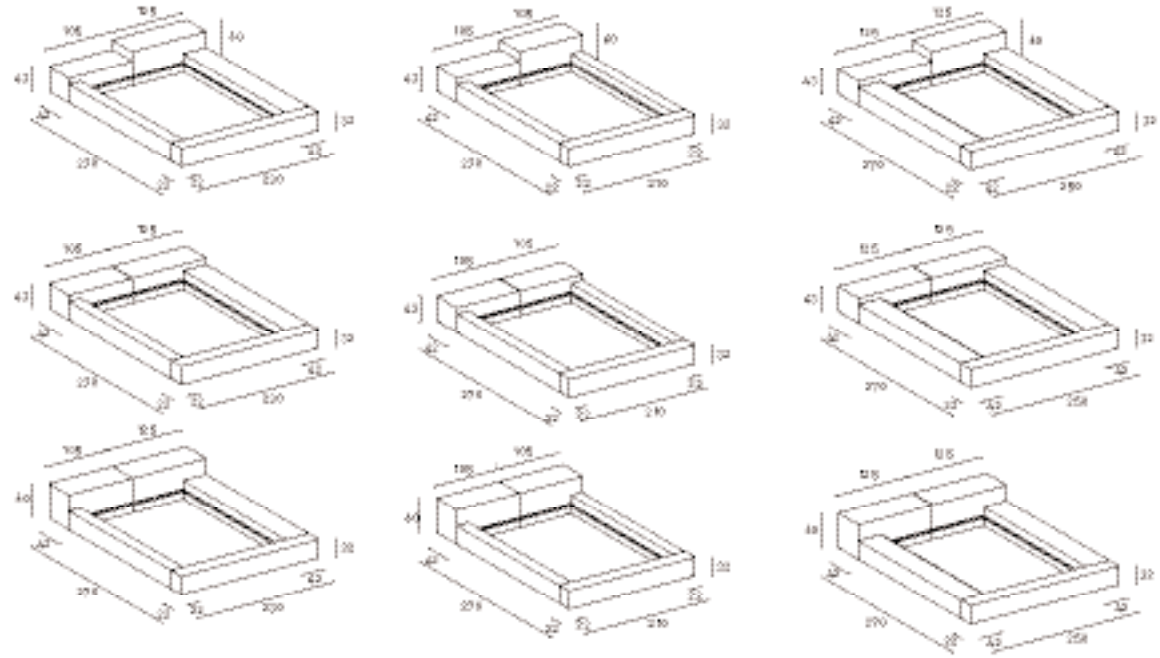


Extra Wall bed  
design Piero Lissoni

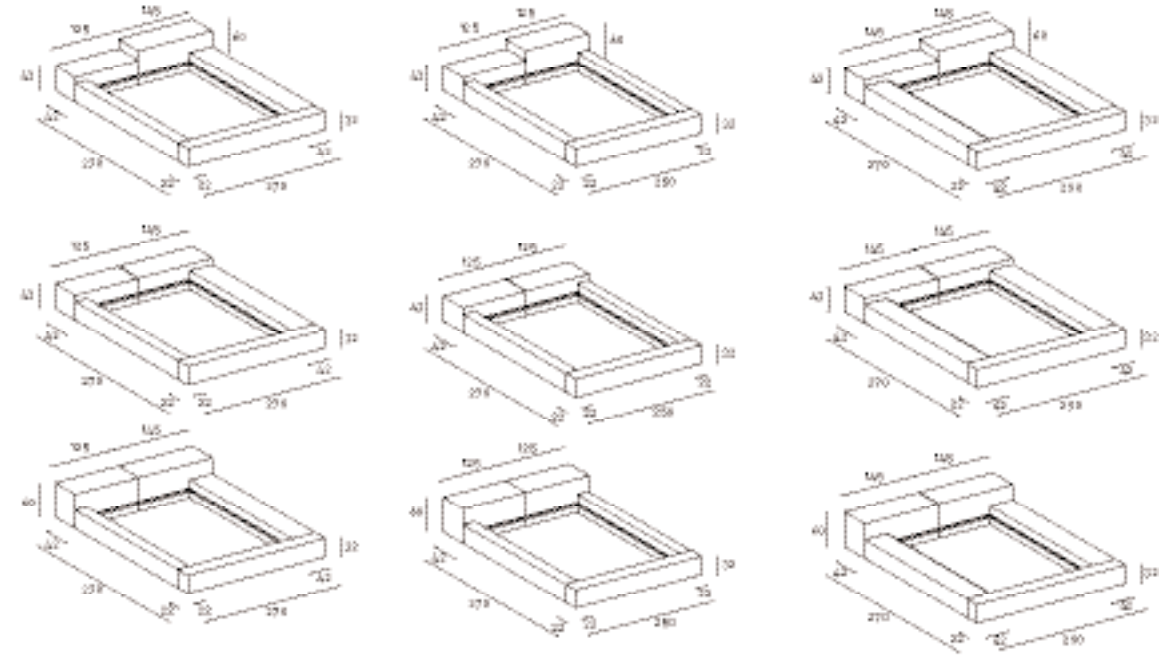
Testata e giroletto in pino e abete tamburato. Piedini in PVC nero con regolabili. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Foderina realizzata con fibre acriliche accoppiate con supporto di vellutino poliammidico. Il rivestimento può essere in pelle o tessuto. La versione in tessuto è interamente sfoderabile. A richiesta meccanismo con pistoni a gas per il sollevamento della rete. Disponibile anche nelle misure American Queen e King.

Headboard and frame in double-panelled pine and poplar. Adjustable feet in black PVC. Padding in differentiated density polyurethane foam. Cover made from polyester fibres with polyamide velveteen backing. Upholstery in leather or fabric. The fabric version is fully removable. Gas lift mechanism available on request. Available also in American Queen and King size.

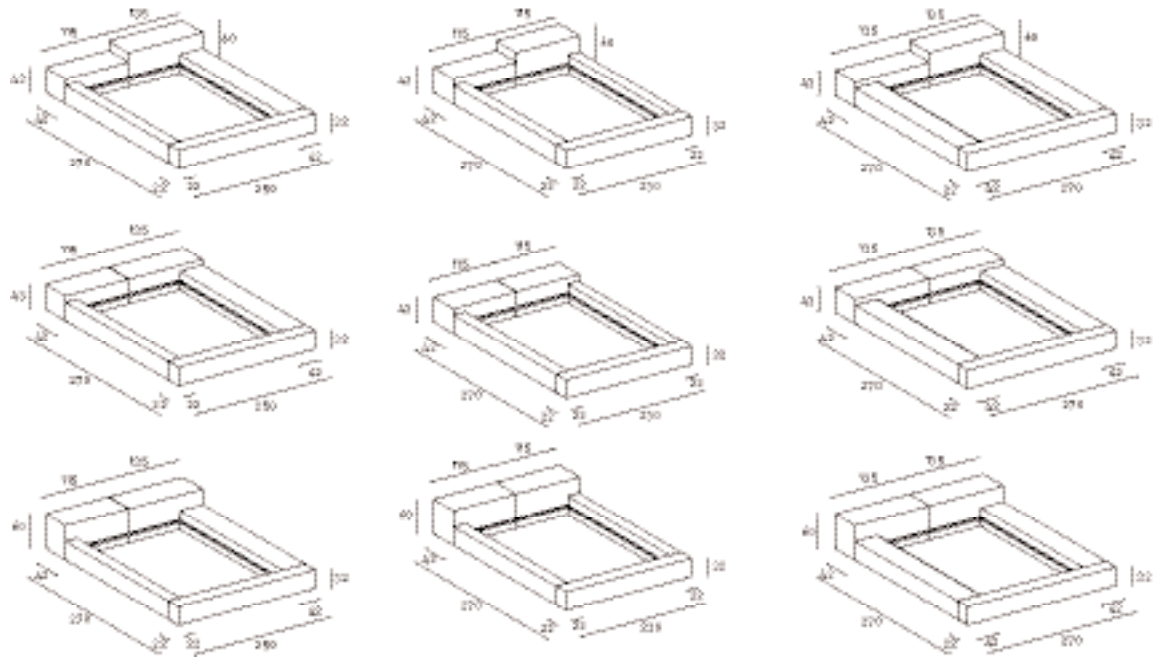
160 x 200



200 x 200



180 x 200

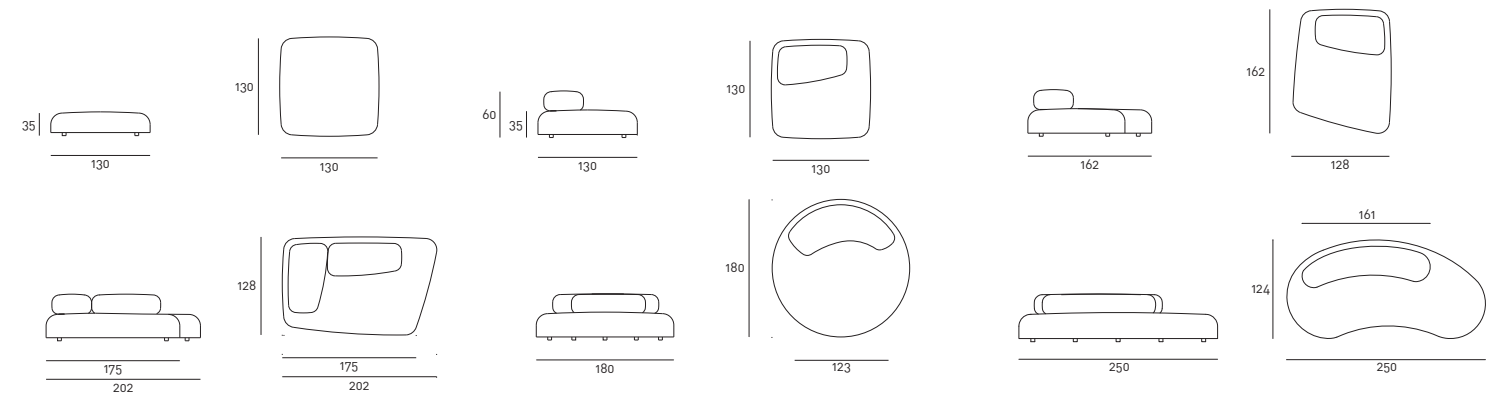




**Bubble Rock outdoor**  
design Piero Lissoni

Struttura in multistrato marino, molleggio a nastri elastici in caucciù rivestito, piedini in PVC nero regolabili. Imbottitura in poliuretano espanso per esterni. Rivestimento solo in tessuto, interamente sfoderabile.

One-piece frame in marine plywood, springs with woven elastic straps of covered rubber, black adjustable PVC feet. Padding in polyurethane foam for outside use. Fabric upholstery only. Covers can be completely removed.



**Café outdoor**  
design Piero Lissoni

Struttura realizzata in tubolare d'acciaio inox AISI 316 satinato. Pannello sotto seduta in HPL stratificato bidecorato. Incordatura con profilo in PVC nei colori in campionario. I cuscini sono in poliuretano espanso per esterni. Rivestimento in tessuto per esterno, cuscini interamente sfoderabili. Profondità di seduta 42cm.

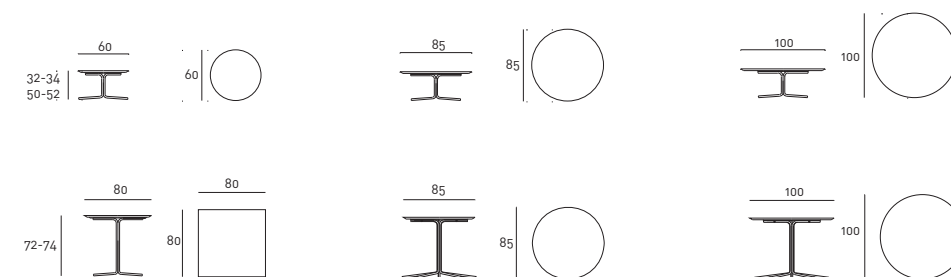
Frame in AISI 316 satin finished stainless steel. Under-seat panel in layered and double-decorated HPL laminated plastic. Trim with PVC profile in the colours of our collection. The cushions are in polyurethane foam for outdoor use. Outdoor fabric upholstery. The cushion covers are fully removable. Seat depth 42cm.



**Jelly table outdoor**  
design Piero Lissoni

Base in tubolare d'acciaio inox AISI 316. Piano in laminato plastico decorativo HPL, oppure marmo bianco Carrara o nero Marquinia.

Base in AISI 316 stainless steel. Top available in layered and double-decorated HPL plastic laminate, Carrara white or black Marquinia marble.



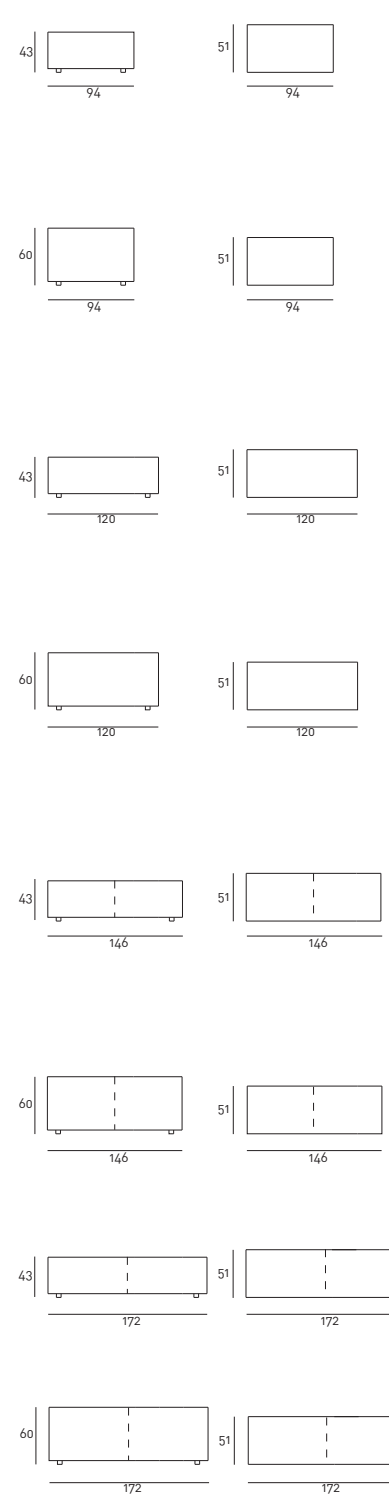
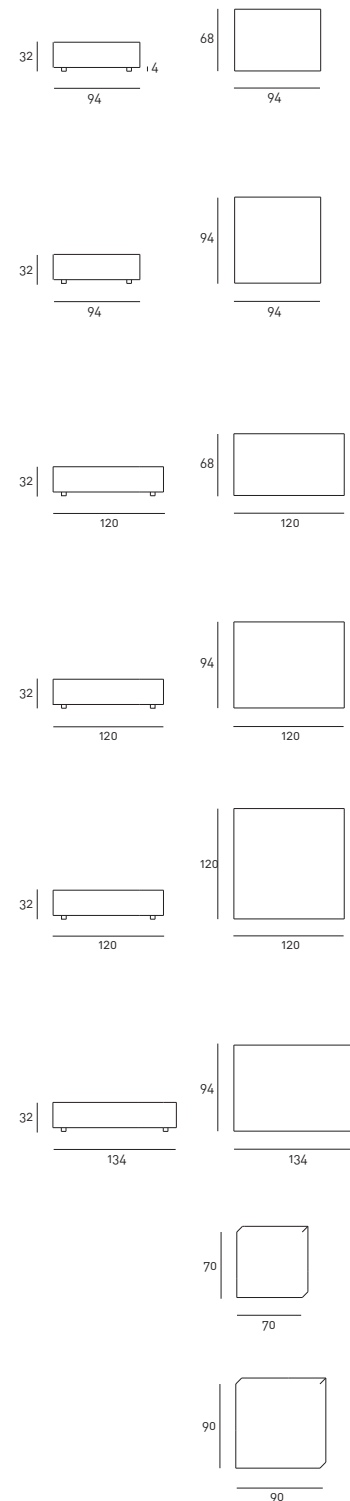
**Extra Wall outdoor**  
design Piero Lissoni

Struttura in multistrato marino, molleggio a nastri elastici in caucciù rivestito, piedini in PVC nero regolabili. Imbottitura in poliuretano espanso per esterni. Rivestimento solo in tessuto, interamente sfoderabile. Profondità di seduta cm 68-94-120.

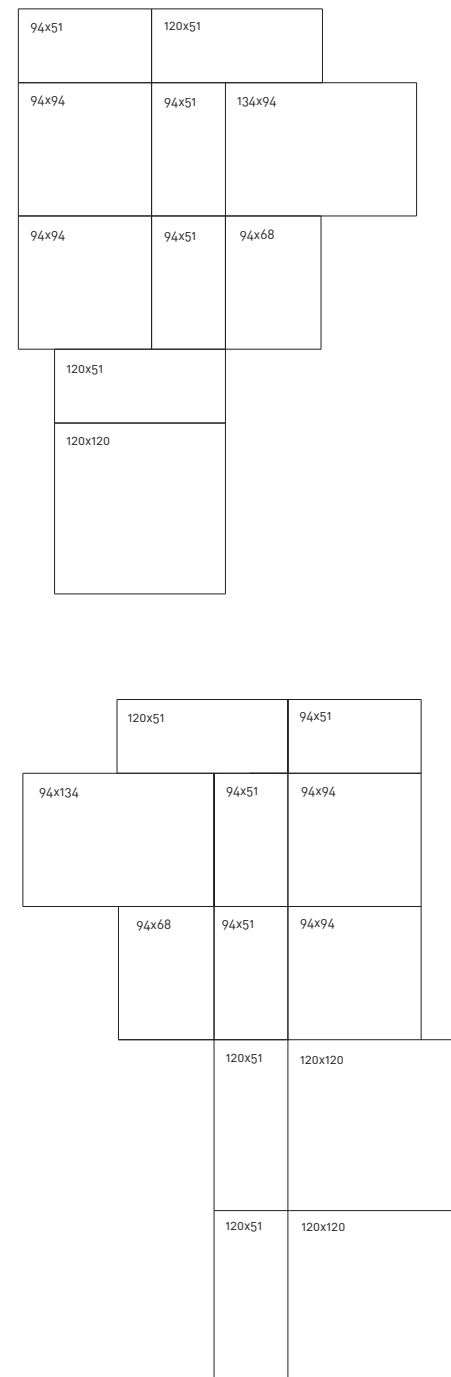
Frame in marine plywood, woven elastic straps of covered rubber, adjustable black PVC feet. Padding in polyurethane foam for outside use. Fabric upholstery only, completely removable. Seat depth cm 68-94-120.

basi / sedute  
bases / seats

braccioli / schienali  
armrests / backrests



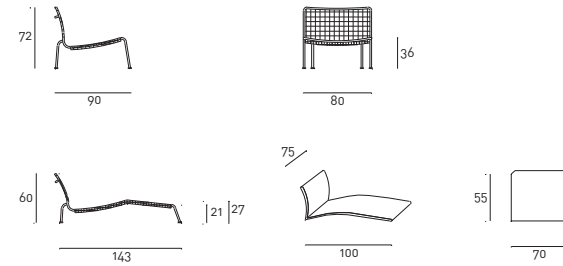
esempi di composizione  
composition examples



**Frog outdoor**  
design Piero Lissoni

Struttura in tubolare d'acciaio inox AISI 316. Intreccio realizzato con profilo di PVC nei colori in collezione. Profondità di seduta 51-60cm.

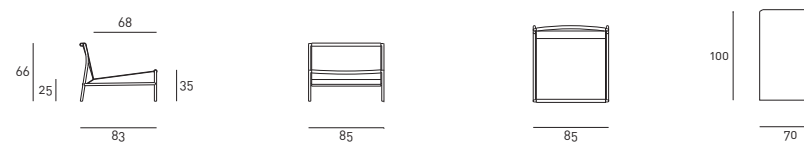
Frame in AISI 316 tubular stainless steel. Trim with PVC profile in the colours of our collection. Seat depth 51-60cm.



**Hi Tech outdoor**  
design Piero Lissoni

Struttura portante realizzata in acciaio inox AISI 316, satinato opaco. Puntali in nylon basculanti. Rivestimento in maglia metallica d'acciaio inox AISI 316. Cuscino di seduta in poliuretano espanso per esterni. Profondità di seduta 68cm.

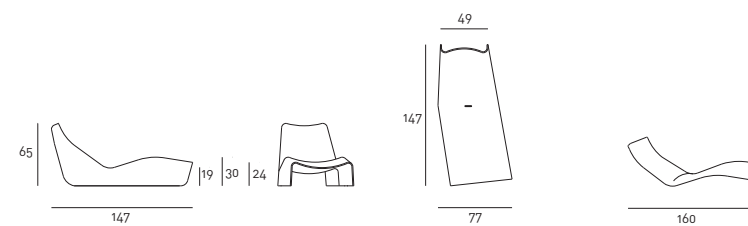
Support structure in AISI 316 stainless steel with mat satin finish. Flexible feet in nylon. Upholstered in AISI 316 stainless steel mesh. Seat cushion in polyurethane foam for outdoor use. Seat depth 68cm.



**Pi-Air outdoor**  
design Harry & Camila

Struttura portante realizzata in vetroresina stampata in R.T.M. Resin Transfer Molding (iniezione in stampo chiuso sottovuoto) e verniciata "gelcoat" brillante o smalto poliuretano opaco nei colori RAL antracite e avorio. Cuscino in poliuretano espanso per esterni.

Fibre-glass structure, R.T.M. Resin Transfer Molding (vacuum-pack injection mould), charcoal or ivory painted with glossy "gelcoat" or matt polyurethane polish. Cushion in polyurethane foam for outdoor.





*a.d.* Graph.x *foto* T. Sartori *styling* Carin Scheve *fotolito* CD Cromo *stampa* grafiche Nava luglio 2008  
*thanks to:* pag.70 Dan Flavin Untitled (to my friend de Wain Valentine) 1990 Courtesy Associazione Culturale Borgovico33.  
pag.62-64-78 Sergio Sermidi / galleria Disegno / Mantova. pag.57-58 Carlo Ferraris / galleria Disegno / Mantova.

LIVING DIVANI srl  
Strada del Cavolto, 22040 Anzano del Parco (CO) Italy  
tel. +39 031 630954 fax +39 031 632590  
info@livingdivani.it www.livingdivani.it